

## **ABSTRAK**

*God's Menu* merupakan salah satu lagu yang mengantarkan nama *Stray Kids* dikenal oleh dunia. Selain karena lagunya yang mudah diterima masyarakat, penyajian video musiknya yang terbilang unik, karena menggunakan robot kamera *Bolt Rig* serta menerapkan sinematografi di dalamnya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisa, dan mengetahui bagaimana penerapan sinematografi dalam video musik *God's Menu*. Metode yang di lakukan pada penelitian ini adalah Metode Penelitian Kualitatif, yakni mengkaji subjek dengan studi literatur serta studi dokumentasi. Pengumpulan data dilakukan dengan cara mengobservasi video musik tersebut, serta membandingkannya dengan video musik serupa guna melihat perbedaan dan persamaan diantara keduanya. Selain itu, data penunjang dalam penelitian ini adalah studi pustaka melalui buku atau jurnal yang terkait, dan juga mewawancarai narasumber yang bersangkutan dengan bidang tersebut. Hasil dari penelitian ini adalah terdapat beberapa penerapan antara elemen-elemen sinematografi dalam video musik *Stray Kids God's Menu* dengan berbagai adegan yang disuguhkan.

**Kata Kunci:** Video Musik, Sinematografi, *Stray Kids*, *God's Menu*