

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
DAFTAR ISI.....	1
BAB 1 PENDAHULUAN	4
A. Latar Belakang	4
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan.....	7
E. Sistematika Penulisan.....	7
F. Alur.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
A. Teori Umum.....	10
1. Teknik Fotografi.....	10
2. Pencak Silat.....	12
3. Fotografi Olahraga.....	13
B. Teori Seni.....	14
1. Fotografi Studio.....	14
2. Fotografi Model.....	16

3. Teori Bahasa Rupa.....	16
C. Referensi Seniman.....	17
1. Seniman Martha Suherman.....	17
2. Seniman I Gede Mulyawan.....	18
BAB III KONSEP KARYA DAN PROSES	
BERKARYA.....	20
A. Konsep Berkarya.....	20
B. Proses Penciptaan Karya.....	20
BAB IV PENUTUP.....	30
A. KESIMPULAN.....	30
DAFTAR PUSTAKA.....	31