

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	i
PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	10
C. BATASAN MASALAH	10
D. TUJUAN BERKARYA	11
E. SISTEMATIKA PENULISAN.....	11
F. SKEMA/ALUR BERPIKIR	13
BAB II LANDASAN TEORI.....	15
A. TEORI UMUM.....	15
1. Semantik.....	15
2. Musik Mempengaruhi Emosi	17
3. Teori Warna.....	17
B. TEORI SENI	19
1. Fotografi	19
2. Still Life Photography untuk seni fotografi ekspresi.....	22
C. REFRENSI KARYA.....	23
1. Prayogo Yoedo Prawiro	23
2. Mikael Aldo.....	25
BAB III KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA	27
A. KONSEP KARYA.....	27
B. PROSES PENGKARYAAN.....	28

1. Sketsa karya.....	28
2. Persiapan alat.....	31
C. PENGKARYAAN	34
1. Pemaknaan Lirik Lagu (FSTVLST - Orang-Orang Di Kerumunan).....	34
2. Proses Penciptaan Karya Foto.....	46
3. Hasil Karya.....	49
4. Display Karya.....	58
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	62
A. KESIMPULAN.....	62
A. SARAN	62
DAFTAR PUSTAKA	63