

DAFTAR PUSTAKA

- 5 Jenis Kayu Untuk Mainan Anak dan Finishing Yang Tepat. (2015).
<https://waterbasecoating.com/5-jenis-kayu-untuk-mainan-anak-dan-finishing-yang-tepat>
- Asti, M., & Ambar, A. B. (2011). *Batik: Warisan Adiluhung Nusantara*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Batik, D., Kawung, T., & Parmono, K. (2013). Nilai Kearifan Lokal Dalam Batik Tradisional Kawung. *Jurnal Filsafat*, 23(2), 134–146.
<https://doi.org/10.22146/jf.13217>
- Briggs-Goode, A., & Townsend, K. (2011). Textile design: Principles, advances and applications. In *Textile Design: Principles, Advances and Applications*.
<https://doi.org/10.1533/9780857092564>
- Budiyono. (2008). *Kriya Tekstil*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Deliani, O. D. (2021). *Literasi adalah Kemampuan Menulis dan Membaca, Kenali Jenis dan Tujuannya*.
<https://perpustakaan.setneg.go.id/index.php?p=news&id=2550>
- Ferguson, B. (2003). *Information Literacy*.
- Hamzuri. (1985). *Batik Klasik (Classical Batik)*. Jakarta: Djambatan
- Kustiawan, U. (2016). *Pengembangan Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Penerbit Gunung Samudera.
- Loughran, M. (2019). *The Five Types of Crafts*. <https://www.liveabout.com/the-five-types-of-crafts-193034>
- Ndeot, F., Jaya, P. R. P., & Bali, E. N. (2020). Peran Orang Tua Dalam Menstimulasi Perkembangan Anak Selama Masa Pandemi Covid 19. *Early Childhood Education and Development Studies (ECEDS)*, 1(2), 1–8.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.33846/eceds1101>
- Rizali, N. (2019). *Arts, Designs, and Textile Craft Art*. 207(Reka), 1–5.
<https://doi.org/10.2991/reka-18.2018.1>

- Rosandini, M., & Rahman, Y. (2021). Textile Craft as Children Activity to Increase Perceiving and Drawing Literacy Ability. *Bandung Creative Movement 2021*, 1–5.
- Sanyoto, S. E. (2009). *Nirmana: Elemen-elemen Seni dan Desain* (R. Widada, Ed.; 2nd ed.).
- Setiawati, E., & Ningsih, R. (2017). Membatik Jumputan Dalam Meningkatkan Kreativitas Anak. *Bidayah: Studi Ilmu-Ilmu Keislaman, VIII*, 247–261. <https://www.ejournal.staindirundeng.ac.id/index.php/bidayah/article/view/48>
- Taufiqoh, B. R., Nurdevi, I., & Khotimah, K. (2018). Batik Sebagai Warisan Budaya Indonesia. *Seminar Nasional Bahasa Dan Sastra*, 58–65. <http://research-report.umm.ac.id/index.php/SENASBASA/article/view/2220>
- Wahida, A., Handayani, E. S., & Supriyadi, S. (2020). The Philosophical Values of Kawung Batik Motif in Contemporary Batik Painting. *Mudra Jurnal Seni Budaya*, 35(1), 76–82. <https://doi.org/10.31091/mudra.v35i1.1001>
- Yeni, I., & Almi, P. (2021). Pemanfaatan Membatik Sederhana untuk Mengembangkan Kemampuan Motorik Halus Anak di Taman Kanak-kanak. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(1), 102–108.