

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 Analisa Perancangan	76
Tabel III.2 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Sodium Alginate dan Tepung Tamarin	84
Tabel III. 3 Hasil Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Alginate dan Tepung Tamarin.....	84
Tabel III.4 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Tapioka dan Tepung Ketan	86
Tabel III.5 Hasil Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Tapioka dan Tepung Ketan.....	86
Tabel III.6 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Beras	87
Tabel III.7 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Tapioka....	89
Tabel III.8 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Beras	89
Tabel III.9 Hasil Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Tapioka dan Tepung Beras	90
Tabel III.10 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin dari Tepung Beras dan Tepung Tapioka pada Media Tekstil	91
Tabel III.11 Eksplorasi Pembuatan Larutan PVA.....	93
Tabel III.12 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Beras + PVA	94
Tabel III.13 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Tapioka + PVA	96
Tabel III.14 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Rumput Laut + PVA	97

Tabel III.15 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Adonan Tepung Tapioka + PVA dan Tepung Beras + PVA.....	99
Tabel III.16 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Adonan Tepung Rumput Laut Tanpa dan dengan PVA	100
Tabel III.17 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin diatas Permukaan Kain Kanvas Blacu.....	101
Tabel III.18 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin diatas Permukaan Kain Satin	103
Tabel III.19 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Linen	105
Tabel III.20 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Katun Polyester	107
Tabel III.21 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Ketan ...	109
Tabel III.22 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Rumput Laut (1).....	111
Tabel III.23 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Tepung Rumput Laut (2).....	112
Tabel III.24 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kaos Anak	114
Tabel III.25 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Primisima	115
Tabel III.26 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Kanvas Blacu	117
Tabel III.27 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Linen	119
Tabel III.28 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Sodium Alginate	121
Tabel III.29 Eksplorasi Pembuatan Malam Dingin Menggunakan Sodium Alginate + Tepung Rumput Laut.....	122

Tabel III.30 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Kanvas Blacu	123
Tabel III.31 Hasil Eksplorasi Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Primisima	125
Tabel III.32 Eksplorasi Pembuatan Pewarna Pigment Cair	127
Tabel III.33 Eksplorasi Pembuatan Pewarna Pigment Kental	128
Tabel III.34 Eksplorasi Membuat Malam Dingin dengan Pewarna Pigment Cair...	131
Tabel III.35 Eksplorasi Membuat Malam Dingin dengan Pewarna Pigment Kental.....	134
Tabel III.36 Eksplorasi Motif Awal	138
Tabel III.37 Eksplorasi Motif Lanjutan 1	147
Tabel IV.1 Proses Pembuatan Prototype Malam Dingin.....	163
Tabel IV.2 Proses Pembuatan Prototype Pewarna Pigment Cair.....	165
Tabel IV.3 Eksplorasi Motif Lanjutan 2	167
Tabel IV.4 Proses Pembuatan Modifikasi Kain	190
Tabel IV.5 Proses Pembuatan Cetakan.....	192
Tabel IV.6 Proses Pembuatan Malam Dingin.....	193