

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.2 Garis.....	10
Gambar II.3 Bidang.....	11
Gambar II.4 Bidang.....	11
Gambar II.5 Tekstur .....	12
Gambar II.6 Unsur Rupa Warna.....	14
Gambar II.7 Irama .....	15
Gambar II.8 Kesatuan.....	15
Gambar II.9 Penekanan (Point of Interest) .....	16
Gambar II.10 Keseimbangan .....	16
Gambar II.11 Prinsip Rupa Proporsi .....	17
Gambar II.12 Prinsip Rupa Kesederhanaan.....	17
Gambar II.13 Prinsip Rupa Kejelasan .....	18
Gambar II.14 Embroidered Fabric .....	19
Gambar II.15 Owl Papier-Mâché .....	19
Gambar II.16 Stained Glass .....	20
Gambar II.17 Decorative Furniture.....	21
Gambar II.18 Cable Knit Sample.....	23
Gambar II.19 Shibori Print.....	23
Gambar II.20 Bandul .....	24
Gambar II.21 Dingklik.....	25
Gambar II.22 Gawangan.....	25
Gambar II.23 Kemplongan .....	26

Gambar II.24 Canting Cecekan.....	26
Gambar II.25 Wajan Berisi Lilin.....	27
Gambar II.26 Kompor Minyak.....	27
Gambar II.27 Kain Katun Primisima.....	28
Gambar II.28 Kain Shantung .....	28
Gambar II.29 Kain Dobi .....	29
Gambar II.30 Kain Katun Paris.....	29
Gambar II.31 Kain Sutra.....	30
Gambar II.32 Kain Serat Nanas .....	30
Gambar II.33 Proses Membatik dengan Canting .....	33
Gambar II.34 Malam Dingin dan Botol Canting.....	34
Gambar II.35 Ragam Hias Tumpal .....	35
Gambar II.36 Ragam Hias Pilin Berganda .....	36
Gambar II.37 Ragam Hias Meander.....	36
Gambar II.38 Ragam Hias Banji.....	37
Gambar II.39 Ragam Hias Kawung .....	37
Gambar II.40 Balok Kayu Susun Sebagai Alat Permainan Edukatif.....	46
Gambar II.41 Montessori Dressing Frames .....	48
Gambar III.1 Hasil Wawancara dengan Ibu Devi Arifiani Azhar.....	51
Gambar III.2 Hasil Wawancara dengan Ibu Dewi Utama Faizah.....	54
Gambar III.3 Hasil Wawancara dengan Ibu Nia, Kotak Main Mainan.....	55
Gambar III.4 Website dan Instagram Fox and Bunny.....	60
Gambar III.5 Busy Book Vol. 1 – Bunny.....	61

Gambar III.6 Busy Book Vol. 2 – Bear .....	62
Gambar III.7 Busy Book Vol. 3 – Fox .....	62
Gambar III.8 Media Sosial The Menthilis Project .....	63
Gambar III.9 Series Box Kreativitas dengan tema Laut Luas yang Menakjubkan .....	64
Gambar III.10 Series Paket Mini dengan tema Let’s Go Camping! .....	64
Gambar III.11 Media Sosial Sheepies Land .....	65
Gambar III.12 Produk Sensory Play dari Sheepies Land .....	66
Gambar III.13 Website Gummy Box.....	67
Gambar III.14 Produk Gummy Box.....	67
Gambar III.15 Produk Standard Box.....	67
Gambar III.16 Produk Mini Boxes.....	68
Gambar III.17 Produk Familia Kreativa .....	69
Gambar III.18 Bazaar Books&Beyond di Bandung Indah Plaza.....	69
Gambar III.19 Busy Book “Captain Marvel” .....	70
Gambar III.20 Etalase Craft Kit dan DIY kit di Gramedia.....	70
Gambar III.21 Craft Kit yang Menerapkan STEAM Education .....	71
Gambar III.22 Canvas Pop Art 5+ (kiri), Scratch Koalas & Kangaroos 3+ (kanan), Scratch Koalas & Kangaroos 5+ (tengah) .....	72
Gambar III.23 Produk Craft Kit di Toys Kingdom.....	73
Gambar III.24 Hasil Pengaplikasian Tepung Beras pada Kain Linen (kiri) dan Hasil Pengaplikasian Tepung Tapioka pada Kain Linen (kanan) .....	91
Gambar III.25 Hasil Pengaplikasian Tepung Tapioka pada Kain Satin (kiri) dan Hasil Pengaplikasian Tepung Beras pada Kain Satin (kanan) .....	92
Gambar III.26 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Kanvas Belacu .....	103

Gambar III.29 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Katun Polyester.....	108
Gambar III.30 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kaos Anak.....	115
Gambar III.31 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Primisima.....	117
Gambar III.32 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Kanvas Blacu .....	118
Gambar III.33 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Linen.....	120
Gambar III.34 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Kanvas Belacu .....	124
Gambar III.35 Hasil Pengaplikasian Malam Dingin pada Kain Primisima.....	125
Gambar IV.1 My Batik Art Kit dari Gummy Box .....	162
Gambar IV.2 Poster Workshop “Craft Day with Mom” untuk Uji Validasi Produk	170
Gambar IV.3 Kegiatan Membatik dengan Malam Dingin.....	171
Gambar IV.4 Kegiatan Mewarnai Batik Menggunakan Pewarna Pigment Cair .....	171
Gambar IV.5 Hasil Akhir Kegiatan Membatik dengan Malam Dingin .....	172
Gambar IV.6 Sesi Foto Bersama Anak dan Ibu dengan Hasil Karya Membatik.....	172
Gambar IV.7 Referensi Frame Plastik.....	175
Gambar IV.8 Frame dengan Pipa PVC.....	175
Gambar IV.9 Referensi Montessori Frame.....	176
Gambar IV.10 Cetakan Kayu Balsa (Patah) .....	178
Gambar IV.11 Konsep Mbatik Kloewoeng .....	181
Gambar IV.12 Hasil Analisa Google Trend Mengenai Minat pada Bidang Swakriya di Wilayah Indonesia.....	184
Gambar IV.13 Lifestyle Board.....	185
Gambar IV.14 Technical Drawing Montessori Frame .....	186
Gambar IV.15 Technical Drawing Kain Primisima .....	187
Gambar IV.16 Sketsa Montessori Frame dan Kain.....	188

Gambar IV.17 Cetakan Kayu.....	188
Gambar IV.18 Proses Produksi Montessori Frame di Vendor.....	189
Gambar IV.19 Hasil Akhir Montessori Frame.....	189
Gambar IV.20 Contoh Sketsa Cetakan Objek Nyata (kiri) dan Motif dengan Susunan Bentuk Acak (kanan).....	193
Gambar IV.21 Logo.....	195
Gambar IV.22 Warna Konsep Merchandise.....	195
Gambar IV.23 Elemen Konsep Merchandise.....	196
Gambar IV.24 Sleeve Packaging.....	196
Gambar IV.25 Packaging menggunakan Gable Box.....	197
Gambar IV.26 Tas Serut Kecil (Sumber: Dokumentasi Pribadi).....	197
Gambar IV.27 Sticker pada Kit.....	198
Gambar IV.28 Freebies Sticker.....	198
Gambar IV.29 Produk Keseluruhan Craft Kit Membuatik dengan Malam Dingin ....	199
Gambar IV.30 Isi Craft Kit.....	199
Gambar IV.31 Merchandise.....	200