

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PENDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Identifikasi Masalah	3
I.3 Rumusan Masalah	4
I.4 Batasan Masalah	4
I.5 Tujuan	5
I.6 Manfaat	5
I.7 Metodologi Penelitian	5
I.8 Kerangka Penelitian	6
BAB II STUDI LITERATUR	12
II.1 Motif Ragam Hias	12
2.1.1 Pengertian Motif Ragam Hias	12
2.1.2 Klasifikasi Motif Ragam Hias	12
2.1.3 Perkembangan Motif Ragam Hias	15

II.2 Ready To Wear Middle Class Slow Fashion.....	15
2.2.1 Pengertian Ready To Wear Middle Class Slow Fashion.....	15
2.2.2 Klasifikasi Ready To Wear Middle Class Slow Fashion.....	16
2.2.3 Perkembangan Ready To Wear Middle Class Slow Fashion	18
II.3 Needle Felting	19
2.3.1 Gambaran Umum Needle Felting	19
2.3.2 Klasifikasi Needle Felting.....	20
2.3.3 Perkembangan Needle Felting	24
II.4 Unsur Desain.....	24
2.4.1 Unsur Konsep.....	25
2.4.2 Unsur Rupa	26
2.4.3 Unsur Pertalian.....	28
2.4.4 Unsur Peranan.....	30
II.5 Prinsip Desain	30
2.5.1 Prinsip Kesatuan	30
2.5.2 Prinsip Proporsi.....	31
2.5.3 Prinsip Keseimbangan	31
2.5.4 Prinsip Irama.....	31
2.5.5 Prinsip Titik Berat.....	31
BAB III DATA dan ANALISA PERANCANGAN	32
III.1 Data.....	32
III.1.1 Data Primer	32
III.1.2 Data Sekunder.....	40
III.2 Eksplorasi	41
III.2.1 Eksplorasi Awal	41
III.2.2 Eksplorasi Lanjutan	55

III.2.3 Eksplorasi Terpilih.....	60
III.3 Analisa Perancangan.....	63
BAB IV KONSEP dan HASIL PERANCANGAN	65
IV.1 Konsep Perancangan	65
IV.1.1 Analisa Brand Inspirasi	65
IV.I.2 Deskripsi Konsep	68
IV.I.3 Konsep Imageboard.....	71
IV.I.4 Target Market.....	71
IV.I.5 Konsep Lifestyle Board.....	73
IV.2 Desain Produk	73
IV.2.1 Sketsa Produk	73
IV.2.2 Flat Drawing	77
IV.2.3 Proses Produksi.....	79
IV.2.4 Konsep Merchandise	81
IV.3 Produk Akhir	84
IV.3.1 Visualisasi Produk	84
IV.3.2 Visualisasi Merchandise	85
BAB V KESIMPULAN dan SARAN.....	87
V.1 Kesimpulan	87
V.2 Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	90