

## KATA PENGANTAR

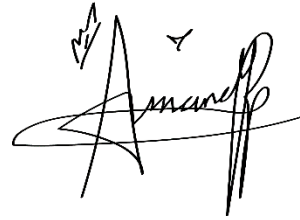
Puji dan syukur dipanjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia nya serta memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga karya dan penulisan Laporan Tugas Akhir dengan judul *Motif Menggunakan Teknik Symmetry Pattern Dengan Inspirasi Motif Tenun Lawo Butu Flores Pada Produk Fashion* dapat diselesaikan dengan baik. Penulisan laporan karya tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik tentu tidak terlepas dari adanya dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua, Djoehara Arsyadinata dan Mariany Shimizu, yang telah membantu, mendukung dan percaya selama proses pengerjaan tugas akhir ini dalam segi finansial atau pun doa.
2. Ibu Morinta Rosandini S. Ds., M. Ds, selaku dosen pembimbing I dan Ibu Prafitra Viniani, S.Ds., M.Sc selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dan menuntun dengan baik selama proses pengerjaan tugas akhir ini.
3. Bapak Dr. Fajar Ciptandi, S.Ds., M.Ds selaku dosen penguji I dan Bapak M. Sigit Ramadhan, S.Pd., M.Sn, selaku dosen penguji II yang telah memberikan saran dan masukan sehingga penulisan tugas akhir dapat dibuat dengan lebih baik.
4. Seluruh teman-teman yang telah mendukung dan membantu memberikan saran dalam pengerjaan tugas dan laporan akhir.
5. Kelompok tugas akhir Febrinolla Susanto dan Galuh Agnes Khalidia yang sudah saling memberikan support, membantu serta mengoreksi dalam proses pengerjaan.

Penulis menyadari keberhasilan yang dicapai masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan. Semoga penulisan ini dapat bermanfaat dan menginspirasi.

Bandung, 9 Agustus 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Amanda Raniaputri D'. The signature is stylized with a large, sweeping initial 'A' and a long horizontal stroke that extends across the middle of the name.

Amanda Raniaputri D