

ABSTRAK

INOVASI PRODUK FASHION PADA KERAJINAN SERAT ALAM DI UKM RAGIL JAYA CRAFT GAMPLONG

Oleh:

VITHALILIANTHA AFWIEN

NIM: 1605184113

(Program Studi Kriya)

Indonesia memiliki kekayaan alam yang sangat berlimpah dimana kekayaan alam tersebut sebagian besar dijadikan sebuah produk kerajinan. Kerajinan yang dimiliki Indonesia pun juga sudah banyak dikenal diberbagai mancanegara, selain dinilai karena bentuknya yang sangat unik dan beragam. Kerajinan di Indonesia pun terdapat berbagai jenis, contohnya seperti tenun dan anyaman. Karya yang dibuat dari hasil kerajinan tangan sangat membutuhkan kreatifitas. Di Indonesia industri kerajinan sudah berkembang, khususnya di daerah Yogyakarta. Salah satu daerah di Yogyakarta lebih tepatnya daerah Gamplong.

Dengan menggunakan Metodologi Kuantitatif berupa kusioner dan Kualitatif yaitu Wawancara, Observasi Studi literatur dan Eksplorasi, diharapkan penulis mampu menemukan permasalahan yang benar adanya dan memberikan solusi sehingga para perajin pun mampu dengan mudah mengikuti sebuah karya inovasi yang akan dilakukan oleh penulis.

Dari uraian diatas hasil penelitian ini bertujuan untuk membantu para perajin UKM Ragil Jaya Craft dalam mengembangkan produk kerajinan yang lebih variatif berupa suatu produk fashion yaitu tas dengan menggunakan lembaran tenun serat alam.

Kata kunci : Gamplong, UKM Ragil Jaya Craft, Tas serat alam