

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	x
KATA PENGANTAR	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	12
1.1 Latar Belakang	13
1.2 Identifikasi Masalah	14
1.3 Rumusan Masalah	14
1.4 Batasan Masalah	15
1.5 Tujuan Penelitian	15
1.6 Manfaat Penelitian	16
1.7 Metode Penelitian	17
1.8 Kerangka Penelitian	18
1.9 Sistematika Penelitian	19
BAB II STUDI LITERATUR	20
2.1 Definisi Limbah	20
2.2 Limbah	20
2.2.1 Definisi Limbah	20
2.2.2 Karakteristik Limbah	20
2.2.3 Pengolahan Limbah	23
2.3 Konfeksi Skala Menengah	25
2.4 Tekstil	26
2.4.1 Pengertian Tekstil	27
2.4.2 Kain Katun	28
2.4.3 Kain Brokat	29
2.5 Ikon Kota Bandung	29
2.5.1 Bunga Patrakomala	30
2.5.2 Burung Kutilang	31
2.6 Produk Fesyen	33
2.6.1 Busana <i>costume performing art</i>	33
2.7 Teknik Reka Tekstil	34
2.7.1 Teknik Reka Struktur	34
2.7.2 Teknik Reka Latar	34
2.8 Unsur Rupa	38
2.9 Prinsip Desain	40
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	44
3.1 Latar Belakang Perancangan	44
3.1.1 Data Lapangan	44
3.1.2 Persiapan Eksplorasi	45
3.1.3 Data Eksplorasi Awal	46
3.1.4 Analisa Perancangan	49

BAB IV KONSEP DAN HASIL ANALISA PERANCANGAN	51
4.1 Konsep Perancangan.....	51
4.1.1 Skema Perancangan	51
4.1.2 Analisa Brand Pembanding.....	53
4.1.3 Deskripsi Konsep	56
4.1.4 Konsep <i>Imageboard</i>	56
4.1.5 <i>Customer Profile</i>	57
4.1.6 Konsep <i>Lifestyle Board</i>	58
4.2 Hasil Eksplorasi.....	60
4.2.1 Hasil Eksplorasi Lanjutan	60
4.3 Desain Produk.....	64
4.3.1 Sketsa Produk.....	64
4.3.2 Proses Produksi	67
4.4 Konsep <i>Merchandise</i>	68
4.4.1 <i>Brand</i>	68
4.4.2 <i>Packaging</i>	69
4.4.3 <i>Hangtang</i>	69
4.4.4 <i>Thank You Card</i>	70
4.4.5 Perawatan Produk	70
4.5 Produk Akhir	71
4.5.1 Visualisasi Produk Akhir	71
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	74
DAFTAR PUSTAKA	76