

DAFTAR PUSTAKA

- Alves, Ana. (2022). *"What Exactly Is Sustainable Fashion & Why Is So Important"* diakses pada 29 Mei 2022. <https://thevou.com/fashion/sustainable-fashion/>
- Kharimah, Siti Audinna & Nursari, Faradillah. (2019). *"Perancangan Busana Ready To Wear Menggunakan Metode Zero Waste Dengan Kombinasi Tenun Baduy"*. 6:2 2250.
- Hisrich, D Robert. dan Peter, P Michaels. (1995). *"Sifat Dasar dan Arti Penting Kewirausahaan"*. *Studylibid.com*. Diakses pada 16 Mei 2022. <https://studylibid.com/doc/448689/robert-d.-hisrich--michael-p.-peters--dean-a.-shepherd>
- Subandi, Idi. 2007. *"Peneliti media dan kebudayaan pop dalam pengantar buku Malcolm Barnard, Fashion dan Komunikasi"*. *Academia.edu*. Diakses pada 25 Maret 2022. http://www.academia.edu/6416449/Fashion_Sebagai_Alut_Bahasa.
- Suharto. 1997. *"Pola Hidup Sehat"*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Widyaningsih, Noni. 2017. *"Buah Salak Dalam Penciptaan Busana Ready To Wear"*. *Docplayer.com*. Diakses pada 25 maret 2022. <https://docplayer.info/130362745-Buah-salak-dalam-penciptaan-busana-ready-to-wear.html>.
- Wolf, Collette. 1996. *"The Art Of Manipulating Fabric"*. USA: Krause Publications.