

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Titik	9
Gambar II.2 Garis.....	9
Gambar II.3 Bidang.....	10
Gambar II.4 Ruang	11
Gambar II.5 Warna.....	11
Gambar II.6 Irama Garis	13
Gambar II.7 Irama dengan Raut Kotak.....	13
Gambar II.8 Irama Nirmana Warna	14
Gambar II.9 Irama Nirmana Tekstur.....	14
Gambar II.10 Irama Nirmana Gelap Terang	15
Gambar II.11 <i>Block Printing</i> di Korea.....	16
Gambar II.12 Cetak Blok Kayu	16
Gambar II.13 Teknik <i>Direct Colouring</i>	17
Gambar II.14 Teknik <i>Resist printing</i>	17
Gambar II.15 Teknik <i>Discharge printing</i>	18
Gambar II.16 Motif Tradisional Songket Palembang	18
Gambar II.17 Motif Abstrak	19
Gambar II.18 Motif <i>Novelty</i>	19
Gambar II.19 Motif Geometris	20
Gambar II.20 Motif Flora.....	20
Gambar II.21 Motif Flora Rumah Adat Limas	21
Gambar II.22 Motif Flora kain tenun Palembang	21
Gambar II.23 Motif Naga Besaung kain tenun Palembang	22
Gambar II.24 Motif Flora pada kain tenun Palembang.....	22
Gambar II.25 Warna Merah dan Emas Songket Palembang	26
Gambar II.26 Hiasan Teratai Pengantin Palembang	27

Gambar II.27 Tanaman Pacar Kuku.....	27
Gambar II.28 Koleksi Nonita Respati Tahun 2019.....	28
Gambar II.29 <i>Felting</i>	29
Gambar II.30 Teknik <i>Bonding</i>	30
Gambar II.31 Metode <i>Sprayed-Fibre Fabric</i>	30
Gambar II.32 Teknik Ikat Celup	31
Gambar II.33 Sulam Tangan	31
Gambar II.34 Teknik Lukis Diatas Kain.....	32
Gambar II.35 Batik Tulis	33
Gambar II.36 Teknik <i>Digital printing</i>	33
Gambar II.37 Proses Merajut	34
Gambar II.38 <i>Crochet</i>	34
Gambar II.39 Tapestri	35
Gambar II.40 Proses Menenun.....	35
Gambar II.41 Kain Tenun Jepara	36
Gambar II.42 Kain Tenun Songket Palembang	36
Gambar II.43 Kain Tenun Ikat Garut.....	38
Gambar II.44 Kain Tenun Ikat Garut Berwarna	39
Gambar II.45 Kain Tenun Ikat Garut Polosan	40
Gambar II.46 Busana Wanita.....	41
Gambar II.47 <i>Oversized Blazer, Loose Top, Basic Item</i>	42
Gambar II.48 Mariah Idrissi dalam H&M <i>Pre Fall</i> 2015.....	42
Gambar II.49 Halima Aden Vogue Arab 2018	43
 Gambar III.1 Wawancara Daring dengan Tujuh Saudara	 44
Gambar III.2 Kain Tenun Ikat Garut.....	46
Gambar III.3 Rumah Produksi Tenun.....	47
Gambar III.4 Kain Tenun Ikat Garut Polos Bulu Emas	48

Gambar III.5 Pemasangan Bulu Kain Tenun Ikat Garut.....	48
Gambar III.6 Pewarnaan Benang	49
Gambar III.7 Tekstur Kain Tenun Ikat Garut	49
Gambar III.8 <i>Image Board</i> Stilasi Modul	66
Gambar III.9 Komposisi Motif Terpilih.....	80
Gambar IV.1 Plat Cetak dan Hasil Cetak <i>Little Fingers</i>	85
Gambar IV.2 Produk dan Kegiatan <i>Little Fingers</i>	86
Gambar IV.3 Plat Cetak Rupa Ritual	86
Gambar IV.4 Produk Rupa Ritual	87
Gambar IV.5 Penggunaan Kain Tenun Palembang Tahun 1921	88
Gambar IV.6 Trend “ <i>Glow In The Darkness</i> ”	89
Gambar IV.7 Konsep <i>Image Board</i>	90
Gambar IV.8 Target Market Marsha Timothy	91
Gambar IV.9 <i>Lifestyle Board</i>	92
Gambar IV.10 Sketsa <i>Look 1</i>	96
Gambar IV.11 Sketsa <i>Look 2</i>	97
Gambar IV.12 Sketsa <i>Look 3</i>	98
Gambar IV.13 <i>Flat Drawing Inner Panjang Look 1</i>	99
Gambar IV.14 <i>Flat Drawing Outer Look 1</i>	99
Gambar IV.15 <i>Flat Drawing Apron Look 1</i>	99
Gambar IV.16 <i>Flat Drawing Inner Look 2</i>	100
Gambar IV.17 <i>Flat Drawing Outer Look 2</i>	100
Gambar IV.18 <i>Flat Drawing Top Shirt Look 3</i>	100
Gambar IV.19 <i>Flat Drawing Outer Look 3</i>	101
Gambar IV.20 <i>Flat Drawing Apron Look 3</i>	101
Gambar IV.21 <i>Flat Drawing Celana Look 3</i>	101
Gambar IV.22 Proses Desain 2D Stilasi Modul.....	102

Gambar IV.23 Pemasangan Plat Cetak Kayu MDF	102
Gambar IV.24 Proses Diskusi dengan Vendor Penjahit	103
Gambar IV.25 Proses Pembuatan Pola Busana	103
Gambar IV.26 Pencampuran Adonan	103
Gambar IV.27 Proses <i>Stamping</i> diatas Kain	104
Gambar IV.28 Proses Pengeringan Kain	104
Gambar IV.29 Proses <i>Fitting</i> pada Patung	105
Gambar IV.30 <i>Brand</i> “Heaven Fallen”	106
Gambar IV.31 Logo <i>Brand</i> “Heaven Fallen”	106
Gambar IV.32 Kartu Nama “Heaven Fallen”	107
Gambar IV.33 <i>Thank You Card</i> “Heaven Fallen”	107
Gambar IV.34 Desain <i>Box Packaging</i>	108
Gambar IV.35 Plat Cetak Akhir	109
Gambar IV.36 <i>Look 1</i> Bejuang	109
Gambar IV.37 <i>Look 2</i> Bejuang	110
Gambar IV.38 <i>Look 3</i> Bejuang	110
Gambar IV.39 Foto <i>Champaign</i>	111
Gambar IV.40 Kartu Nama	112
Gambar IV.41 <i>Thank You Card</i>	112
Gambar IV.42 <i>Box Packaging</i>	112