

DAFTAR PUSTAKA

Buku dan Jurnal

- Arthapura, P. A. C. (2013). Potret Belitung negeri laskar pelangi. *Potret Belitung*, 94. file:///C:/Users/ACER/Downloads/adoc.pub_potret-belitung-negeri-laskar-pelangi-diterbitkan-.pdf
- Hery Suhersono. (2004). *Desain bordir motif flora dan dekoratif*. google book. https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=OhQISi12wycC&oi=fnd&pg=PA6&dq=bordir&ots=ZNs-GXcm95&sig=ctFMJuDfSiHrBicZj4Ab5UftCOM&redir_esc=y#v=onepage&q=bordir&f=false
- Setiawardhani, S. D., & Bastaman, W. N. U. (2020). Kajian Busana Leisure Wear pada Pelaku Gaya Hidup Sehat di Kota Bandung. *eProceedings of Art & Design*, 7(2).
- Holowko, R. (2022). *Pattern Design Secrets*. <https://patternanddesign.com/book>
- Kight, K. (2011). *A Field Guide to Fabric design*. Stash Books.
- Kudiya, K. (2019). *Kreativitas dalam desain batik*. Bandung: ITB Press. <https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/home/catalog/id/150945/slug/kreativitas-dalam-desain-batik.html>
- Pangestu, D. A. (2018). *IKKON BELITUNG: Catatan Perjalanan dan Kolaborasi Kreatif*. 257.
- Wibowo, H. B. (2018). Kolaborasi Kreatif Dengan Prinsip Berbagi Manfaat Secara Etis Melalui Desain. *SENADA (Seminar Nasional Desain Dan ...)*, 1–13. <https://eprosiding.idbbali.ac.id/index.php/senada/article/view/6>
- Yuliarma. (2016). *The Art Of Embroidery Designs* (L. A. Handwiko (ed.); Cetakan Pe). PT Gramedia.
- Iskandar, Y. (2018). Sejarah Batik di Indonesia. 1-25. <http://docplayer.info/51870169-Bab-1-sejarah-batik-di-indonesia.html>.
- Fauzi, Eko Ramdi (2019). Teknik Menggambar Motif Ragam Hias. Pustekkom kemdikbud. <https://sumber.belajar.kemdikbud.go.id/repos/FileUpload/SeniMotif/topik5.html>
- Wisnubroto, K. (2021). Keunikan Geopark Belitung Diakui Dunia. <https://indonesia.go.id/kategori/pariwisata/2753/keunikan-geoparkbelitung-diakui-dunia>

Bunka. (2009). Fundamental of Garment Design by BUNKA | PDF, 160.
<https://www.scribd.com/document/446357639/fundamental-of-garment-design-by->

BUNKA

Bastaman, W. N. U., & Fadliani, T. N. I. (2020). Pengembangan Motif Bordir Kerancang Tasikmalaya Dengan Software JBatik. *Dinamika Kerajinan dan Batik*, 37(2), 135-146.

Website

pinterest

<https://id.pinterest.com/>. (diakses pada 2022)

<https://www.styleinyou.in/leisure-wear/>. (diakses pada 2022)

https://www.academia.edu/31971851/Siluet_Busana. (diakses pada 2022)