

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang telah mencurahkan nikmat dan karunia-Nya. Karena atas izin dan ridho-Nya, maka penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul "Pengembangan Motif Ilustrasi Bahasa Rupa (RWD) dengan Pengayaan *Flat Design* Menggunakan Inspirasi Batik Gendongan Lasem Pohon Hayat dan Satwa". Tugas Akhir ini ditujukan untuk memenuhi salah satu persyaratan guna untuk memperoleh gelar sarjana Seni (S. Sn) bagi mahasiswa program studi Kriya.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak atas keterlibatannya selama proses penelitian dan penulisan Tugas Akhir ini, pihak-pihak tersebut adalah:

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan kesehatan, rahmat serta kasih sayang-Nya selama menyusun Tugas Akhir.
2. Orang tua, Suami dan saudara yang telah mendo'akan dengan tiada henti dan memberikan dukungan berupa motivasi dan juga finansial.
3. Ibu Morinta Rosandini, S.Ds., M. Ds selaku dosen wali dan dosen pembimbing Universitas Telkom yang telah meluangkan waktunya untuk mengarahkan, mengoreksi, memberi dukungan dan nasihat sehingga laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik.
4. Ibu Prafitra Viniani, S.Ds., M. Sc selaku dosen pembimbing dua yang telah memberikan arahan dan masukan selama penyusunan Tugas Akhir.
5. Tim bimbingan Digital *Pattern*, Syarifah Azzahira dan Gabriella Angeliehaga Daely yang telah bekerjasama dengan baik, saling dukung serta saling mendoakan selama proses Tugas Akhir.