

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MOTIF BATIK METODE MODULAR DENGAN ZODIAK SEBAGAI INSPIRASI MOTIF DENGAN MEMANFAATKAN MATERIAL ALTERNATIF KERTAS SEBAGAI CANTING CAP

Oleh:

AYU SETIA SARI

NIM : 1605184003

(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Batik merupakan salah satu teknik pembuatan kain, yang sudah ada sejak zaman kerajaan. Pada umumnya asal batik dibedakan berdasarkan ragam hias dan warna. Ciri ragam hias yang mendasar pada batik adalah motifnya yang memiliki sifat pengulangan. Sehingga penulis, melihat adanya potensi untuk mengembangkan motif batik dengan metode modular. Dengan konsep modular ini, berbagai motif dapat dibentuk melalui desain cap sederhana dengan susunan komposisi yang baik tanpa harus membuat cap lebih besar, selain dapat menciptakan motif yang beragam, Teknik ini merupakan pengembangan dari teknik cap konvensional. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan motif batik yang sejak dahulu diketahui memiliki sifat ragam hias pengulangan menjadi motif modular dengan memanfaatkan material alternatif sebagai bahan canting capnya.

Penelitian ini bersifat *curiosity*, oleh karena itu akan dilakukan eksplorasi yang bertujuan untuk menciptakan kebaruan motif dengan metode modular. Kebaruan motif tersebut diciptakan berdasarkan referensi gambar, penulis menggunakan *zodiac* karena hasil akhir dari canting cap kertas merupakan garis tipis yang sesuai dengan rasi bintang selain itu *zodiac*. *Output* dari penelitian ini berupa kebaruan visual motif batik di lembaran kain dengan metode cap modular dengan inspirasi motif *zodiac*, yang selanjutnya lembaran kain tersebut dijadikan sebagai material utama dalam perancangan produk *fashion*.

Kata kunci : Batik, Motif Modular, Canting Cap Alternatif, Zodiac