

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1	Rupa Titik	7
Gambar II.2	Garis Lurus dan Garis Lengkung	8
Gambar II.3	Bentuk (a) geometrik, (b) organic, (c) bersudut, (d) gabungan, (e) tak beraturan, (f) kebetulan	8
Gambar II.4	Unsur rupa ukuran	9
Gambar II.5	Unsur rupa tekstur	9
Gambar II.6	Volume	9
Gambar II.7	Unsur Warna	10
Gambar II.8	Hue	10
Gambar II.9	Value	11
Gambar II.10	Chroma	11
Gambar II.11	Warna Analogus	11
Gambar II.12	Warna Monokromatik	12
Gambar II.13	Warna Komplementer	12
Gambar II.14	Karya seni lukis dengan subject-matter yang sama tetapi corak yang berbeda	13
Gambar II.15	Proporsi benda	13
Gambar II.16	Irama	14
Gambar II.17	Keseimbangan	14
Gambar II.18	Harmoni	14
Gambar II.19	Kesatuan	15
Gambar II.20	Motif geometris	16
Gambar II.21	Motif Floral	17
Gambar II.22	Motif <i>novelty</i>	17
Gambar II.23	Penjelasan cara wimba dan tata ungkapan	18
Gambar II.24	Lukisan wayang beber pacitan	18
Gambar II.25	Gambar bahasa rupa anak	20
Gambar II.26	Lukisan di gua seperti yang terdapat di Gua Lascaux, Perancis	21
Gambar II.27	Perbedaan <i>skeumorphism</i> dan <i>flat design</i>	21
Gambar II.28	Ilustrasi <i>flat design</i>	22
Gambar II.29	Ilustrasi <i>flat design</i>	23
Gambar II.30	Motif hias lampion Damar Kurung	24
Gambar II.31	Lukisan Masmundari "Bersepeda"	26
Gambar II.32	Lukisan Masmundari "Menangkap Ikan"	26
Gambar II.33	Gambar pembagian sekat pada lukisan Masmundari	27
Gambar II.34	Tekstil	27
Gambar II.35	Hasil <i>digital printing</i>	28
Gambar II.36	Warna cetak	29

Gambar II.37	<i>Knitting</i>	30
Gambar III.1	<i>Patternboard Dialogue</i>	71
Gambar IV.1	Konsep <i>Image Board</i>	103
Gambar IV.2	<i>Muse</i> Tantri Namirah	105
Gambar IV.3	<i>Muse</i> Diana Rikasari	105
Gambar IV.4	<i>Lifestyle Board</i>	106
Gambar IV.5	Sketsa Desain 1	108
Gambar IV.6	Sketsa Desain 2	109
Gambar IV.7	Kain (kiri) BSY, (tengah) Crepe, (kanan) Toyobo	111
Gambar IV.8	Kain Balotelli	111
Gambar IV.9	Pengaturan skala motif desain 1	113
Gambar IV.10	Pengaturan skala motif desain 2.....	113
Gambar IV.11	Pengaturan skala motif untuk lembaran kain	114
Gambar IV.12	Proses produksi busana	114
Gambar IV.13	Logo Let Me Tell	115
Gambar IV.14	<i>Hard box</i> dan logo.....	115
Gambar IV.15	<i>Hangtag</i> dan <i>thanks card</i>	116
Gambar IV.16	Visualisasi desain busana 1	117
Gambar IV.17	Visualisasi desain busana 2.....	118
Gambar IV.18	Lembaran kain 1.....	119
Gambar IV.19	Lembaran kain 2.....	119
Gambar IV.20	Lembaran kain 3.....	120
Gambar IV.21	Lembaran kain 4.....	120
Gambar IV.22	<i>Merchandise kit</i>	121