

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
ABSTRACT .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	ii
Bab I Pendahuluan .....	1
I.1    Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3    Rumusan Masalah .....	3
1.4    Batasan Masalah.....	3
1.5    Tujuan.....	4
1.6    Manfaat Penelitian.....	4
1.7    Metode Penelitian.....	5
1.8    Kerangka Penelitian .....	6
1.9    Sistematika Penulisan.....	6
Bab II Studi Literatur .....	8
2.1 <i>Redesign</i> .....	8
2.1.1    Level Pada Proses <i>Redesign</i> .....	8
2.1.2    Tahapan <i>Redesign</i> .....	9
2.2    Pasar Gringging .....	9
2.3    Fesyen.....	10
2.3.1    Pakaian <i>Secondhand</i> .....	12
2.3.2    Pakaian <i>Secondhand</i> di Indonesia .....	13
2.4 <i>Thriftshop</i> .....	13
2.5    Teknik Pengolahan Tekstil .....	14
2.5.1 <i>Structure Textile Design</i> .....	14
2.5.2 <i>Surface textile design</i> .....	14
2.6    Festival .....	20
2.6.1 <i>Reog Kendhang</i> .....	21

2.7	Unsur Rupa Desain.....	29
Bab III	Data Dan Analisa Perancangan .....	34
3.1	Data .....	34
3.1.1	Data Primer .....	34
3.1.2	Data Sekunder .....	47
3.2	Analisa perancangan.....	49
Bab IV	Konsep Dan Hasil Perancangan .....	51
4.1	Konsep Perancangan .....	51
4.1.1	Analisa <i>Brand</i> Pembanding.....	51
4.2	Deskripsi Konsep .....	53
4.2.1	Konsep <i>Imageboard</i> .....	54
4.2.2	Target Market.....	55
4.2.3	Konsep <i>Lifestyle Board</i> .....	56
4.3	Desain Produk .....	56
4.3.1	Eksplorasi.....	56
4.3.2	Sketsa Produk.....	63
4.3.3	Proses Produksi .....	67
4.3.4	Proses Pra-produksi.....	69
4.3.5	Produksi .....	69
4.3.6	Konsep Merchandise.....	86
4.4	Produk Akhir .....	89
4.4.1	visualisasi produk.....	89
Bab V	Kesimpulan dan Saran .....	91
5.1	Kesimpulan.....	91
5.2	Saran .....	91
	Daftar Pustaka .....	93