

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada kehadiran Allah SWT. Atas rahmat dan karunia-Nya dalam penulisan tugas akhir yang berjudul “Pengembangan Motif Naga pada Kain Tradisional dengan Teknik *Block Printing*” sehingga dapat saya tulis dan selesai tepat waktu.

Penulisan laporan tugas akhir ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn) pada Program Studi Kriya, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University. Disamping itu, penulis skripsi ini juga bertujuan untuk memberikan pengetahuan kepada pembaca mengenai plat cetak *block printing*.

Dalam penulisan laporan ini, tidak terlepas dari bimbingan, bantuan serta dukungan dan berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua peneliti, Bapak Firdaus dan Ibu Nursiyah yang senantiasa memberikan dukungan moral, materi dan terutama doa kepada peneliti.
2. Bapak M. Sigit Ramadhan, S. Pd., M. Sn selaku pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktu dan membimbing peneliti dengan sabar serta memberikan feedback positif sehingga peneliti dalam menyelesaikan penelitian dengan baik.
3. Ibu Marissa C.A Siagian, S.Ds., M., Sn. selaku pembimbing II yang mengarahkan dan memberikan saran untuk tata penulisan serta desain yang peneliti buat untuk menyelesaikan laporan penelitian ini.
4. Bapak Dr. Fajar Ciptandi, S. Ds., M. Ds. dan Ibu Sari Yuningsih, S. Pd., M. Ds. selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan waktunya untuk memberikan masukan pada penelitian ini.
5. Ibu Faradillah Nursari, B. Des., M. Ds. selaku Kepala Prodi Kriya yang selalu memberikan motivasi kepada Angkatan 2018 Kriya untuk terus semangat menyelesaikan penelitian ini.
6. Ibu Widia Nur Utami B., S. Ds., M. Ds. selaku dosen wali yang selalu mengarahkan dan membantu peneliti dari awal perkuliahan hingga saat ini.

7. Dinda A. P Tarung, Azka Jauhara Nafisah, Novi Ari Shena, Rida Aridaini, Khairunnisa Khansawati Sugiri yang menjadi support system terbaik bagi penulis, yang selalu membantu, memotivasi, menghibur penulis kapanpun dan dimanapun.
8. Khansa Khairunnisa dan Annisa Millienia Rahman selaku rekan kelompok topik penelitian, yang telah membantu, saling memberi dukungan dan masukan selama peneliti menyusun penelitian ini.
9. Serta berbagai pihak yang telah membantu penulis selama proses penyusunan laporan penelitian tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti. Peneliti juga menyadari bahwa laporan penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, diharapkan saran dan kritik yang membangun agar peneliti menjadi pribadi yang lebih baik kedepannya. Semoga laporan penelitian ini bisa menjadi referensi dan memberikan wawasan serta manfaat bagi pembaca.