

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Pertanyaan Penelitian	3
1.5. Tujuan Penelitian	4
1.6. Batasan Masalah	4
1.7. Ruang Lingkup perancangan.....	4
1.8. Keterbatasaaan Peracanangan	5
1.9. Manfaat Penelitian	5
1.10. Sistematika Penulisan laporan.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1. Mainan Action Figure	6
2.1.1 Definisi Action Figure.....	8
2.1.2 Jenis Action figure	9
2.2. Kajian Sistem Joint	13
2.2.1 Definisi Sistem Joint	14
2.2.2 Aplikasi Joint Sistem Revoltech	20
2.3. Kajian Karakter Pokemon Registeel	21
2.3.1 Trend Mainan Action Figure di Indonesia	22
2.3.2 Trend Mainan Pokemon di Indonesia	22
2.3.3 Analisa Produk Eksisting	23
2.4. Kajian Material.....	25

2.4.1	Material Pembuatan Action Figure	25
2.4.2	Jenis Material Rangka Dalam (Inner Frame)	30
2.4.3	Jenis Material Rangka Luar (Outer Frame).....	32
2.4.4	Alat Produksi Rangka Dalam Dan Rangka Luar	33
2.5.	Kajian Estetik/Rupa Re-desain Pokemon Registeel.....	35
2.6.	Kajian Lapangan Komunitas Toys Hobby Mokit	37
2.6.1	Kegiatan Komunitas Hobby Mokit	37
2.7.	Summary	39
BAB III	METODE	40
3.1.	Rancangan Penelitian	40
3.2.	Metode Penggalian Data	40
3.3.	Metode Proses Perancangan.....	41
3.3.1.	Studi Literatur	41
3.3.2.	Proses Perancangan.....	42
3.4.	Metode Validasi	42
BAB IV	PEMBAHASAN.....	44
4.1.	Hasil Perancangan.....	44
4.1.1.	SWOT	44
4.1.2.	5W + 1H.....	44
4.1.3.	TOR.....	45
4.1.4.	Parameter Aspek Desain	46
4.1.5.	Aspek Desain	46
4.1.6.	Analisa Aspek Desain	48
4.1.7.	Aspek Material	49
4.1.8.	Aspek Fungsi.....	50
4.1.9.	Aspek Rupa	50
4.2.	Hasil Validasi.....	52
4.2.1.	Mind Mapping.....	52
4.2.2.	Image Board	53
4.2.3.	Image Chart.....	54
4.2.4.	Product Competitor	55
4.2.5.	Konsep Peracangan	55
4.2.6.	Proses Peracangan.....	59
BAB V	KESIMPULAN	60
5.1.	Kesimpulan	61
5.2.	Saran/Rekomendasi.....	61
DAFTAR PUSTAKA	63	
LAMPIRAN	64	