

KATA PENGANTAR

Segala Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Perancangan *Setting* dan *Property* dalam Film *Tourism* Konservasi Mangrove Cemara”. Laporan tugas akhir ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Desain di Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom. Dalam proses penyusunan tugas akhir ini, penulis tidak terlepas dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Keluarga terutama orang tua penulis yang selalu mendoakan, memberi dukungan dan semangat serta kepercayaan kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Bapak Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Ds. selaku pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengajar dan membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
3. Bapak Mario, S.Ds., M.Ds. selaku pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengajar dan membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir.
4. Bapak Wibisono Tegar Guna Putra, M.A. selaku dosen wali yang telah memberikan ilmu dan membimbing penulis selama kuliah sehingga penulis dapat menyelesaikan perancangan tugas akhir ini.
5. Seluruh dosen Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu serta pengalaman baru selama berkuliah.
6. Teman-teman APANI Production, Mei Yusi Verdiana, Anzeli dan Abdul Lathif yang telah meluangkan waktu, berjuang dan bekerjasama bersama penulis dalam perancangan tugas akhir ini.
7. Seluruh kru dan talent yang terlibat, meluangkan waktu dan membantu penulis serta APANI Production dalam pengerjaan tugas akhir.
8. Pengelola Konservasi Mangrove Cemara sebagai narasumber yang telah memberikan informasi mengenai topik tugas akhir dan masyarakat sekitar yang terlibat pada perancangan tugas akhir ini.
9. Teman-teman lainnya diluar kuliah yang telah memberikan doa, dukungan dan membantu penulis dalam perancangan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Namun, penulis tetap berusaha untuk menyusun laporan tugas akhir ini dengan

sebaik-baiknya agar dapat bermanfaat bagi semua orang. Oleh karena itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun dari para pembaca untuk penulis agar kedepannya dapat menyusun laporan dengan lebih baik lagi. Atas perhatian saudara, penulis mengucapkan terima kasih.

Bandung, 23 Agustus 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and strokes, positioned above the printed name.

Yoan Melliana Novalisa