

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR	v
BAB I.....	8
PENDAHULUAN.....	8
1.1 Latar Belakang	8
1.2 Permasalahan.....	9
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	9
1.2.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Ruang Lingkup.....	10
1.4 Tujuan Perancangan	10
1.5 Manfaat Perancangan	11
1.6 Metode Penelitian.....	12
1.6.1 Metode Yang Digunakan	12
1.6.2 Metode Pengumpulan Data.....	12
1.6.3 Metode Analisis	13
1.7 Kerangka Penelitian	15
1.8 Pembabakan	16
BAB II.....	18
LANDASAN TEORI.....	18
2.1 Promosi.....	18
2.1.1 Bauran Promosi.....	20
2.1.2 <i>Digital Marketing</i>	20
1. <i>Brand</i>	21
2.2.1 <i>Brand Awareness</i>	21
2. Perilaku Konsumen.....	21
2.3.1 <i>AOI (Activities, Opinions, Interest)</i>.....	22
1. Model Pemasaran	22
2.5.1 <i>SWOT</i>	22
2.5.2 <i>AISAS</i>.....	23
2.5.3 <i>STP</i>	23

2.5.4	5W + 1H	23
2.6.1	Desain Komunikasi Visual	24
1.	<i>New Media.....</i>	26
2.7.1	Media Sosial.....	26
	BAB III.....	28
	URAIAN DATA DAN HASIL ANALIS	28
3.1	Data Hasil Survey.....	28
A.	Profil	28
B.	Profil.....	29
C.	Visi dan Misi	29
3.2	Data Objek.....	29
A.	Konten Visual	29
3.3	Data Sasaran.....	30
3.4	Data Visual, Wawancara dan Kuisoner	30
3.5	Hasil Analisis	33
3.5.1	Analisis SWOT	33
3.5.2	Analisis 5W+1H	33
	BAB IV KONSEP PERANCANGAN	35
4.1.1	Strategi Promosi.....	35
4.1.2	Strategi Kreatif.....	36
4.2	Konsep Visual.....	38
4.3	Perancangan Promosi Kolega Barbershop.....	40
	BAB V PENUTUP	43
5.1	Kesimpulan.....	43
5.2	Saran.....	43
	DAFTAR PUSTAKA	44