

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan masalah.....	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.5 Tujuan Penelitian.....	3
1.6 Cara pengumpulan Data	3
1.6.1 Observasi.....	3
1.6.2 Wawancara.....	3
1.6.3 Kuesioner	4
1.6.4 Studi Kepustakaan.....	4
1.7 Metode Analisis.....	4
1.8 Kerangka Penelitian	5
1.9 Pembabakan.....	7
BAB II DASAR PEMIKIRAN	8
2.1 <i>Environmental Graphic Design</i>	8

2.2	<i>Signage dan Wayfinding</i>	8
2.2.1	Faktor Ergonomis Manusia	8
2.2.2	Klasifikasi <i>Signage</i>	9
2.2.3	Penempatan <i>Signage</i>	13
2.2.4	Bentuk <i>Signage</i>	14
2.2.5	Material <i>Signage</i>	16
2.2.6	Proses desain <i>Signage</i> dan <i>Wayfinding</i>	19
2.3	Teori Desain Komunikasi Visual	20
2.3.1	Tipografi.....	20
2.3.2	Layout	23
2.3.3	Warna	25
2.3.4	Piktogram	27
	BAB III DATA & ANALISIS MASALAH	29
3.1	Data Institusi Pemberi Proyek	29
3.1.1	Visi & Misi.....	29
3.1.2	Struktur Organisasi	30
3.2	Data Objek.....	30
3.2.1	RSUD Batara Siang	30
3.2.2	Visi & Misi.....	32
3.2.3	Motto	32
3.2.4	Ruang dan Layanan.....	32
3.3	Data Khalayak Sasaran.....	33
3.3.1	Demografis	34
3.3.2	Psikografis.....	34

3.3.3	Perilaku Konsumen	34
3.4	Data Hasil Observasi, Wawancara dan Kuesioner	34
3.4.1	Observasi.....	34
3.4.2	Wawancara.....	36
3.4.3	Kuesioner	37
3.5	Analisis Matriks Perbandingan	39
	BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	43
4.1	Konsep Pesan	43
4.2	Konsep Kreatif	43
4.3	Konsep Media.....	43
4.3.1	Konsep Utama.....	43
4.3.2	Media Pendukung	44
4.4	Konsep Visual	45
4.4.1	Tipografi.....	45
4.4.2	Bentuk	45
4.4.3	Piktogram	46
4.4.4	Warna.....	49
4.4.5	Material	50
4.5	Konsep Komunikasi	50
4.5.1	<i>Attention</i> (Perhatian)	50
4.5.2	Interest (Minat).....	50
4.5.3	<i>Desire</i> (Keinginan).....	51
4.5.4	Action (Aksi).....	51
4.6	Konsep Bisnis	51

4.6.1	<i>Signage dan wayfinding</i>	51
4.7	Hasil Perancangan	52
4.7.1	Media Utama	52
4.7.2	Media Pendukung	58
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN		61
5.1	Kesimpulan	61
5.2	Saran	61
DAFTAR PUSTAKA		62
LAMPIRAN		63