

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas karunia dan ridho-Nya yang telah memberikan kesehatan, kesempatan kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan Tugas Akhir berjudul “Perancangan Ulang Identitas Visual dan Media Promosi Ratu Eceng”. Tugas Akhir ini merupakan salah yang menjadi syarat lulus bagi mahasiswa dalam melaksanakan pendidikan Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual di Universitas Telkom.

Ucapan terima kasih juga turut disampaikan kepada:

1. Allah SWT, yang telah memberikan Rahmat-Nya yang begitu luas sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si, M.Sad., selaku Rektor Telkom University.
3. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif.
4. Bapak I Dewa Alit Dwija Putra, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing I pada Tugas Akhir ini, yang telah membimbing dan memberikan pengarahan dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
5. Ibu Siti Hajar Komariah, S.Pd., MM. selaku dosen pembimbing II pada Tugas Akhir ini yang telah membimbing dan memberikan pengarahan dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
6. Bapak Rendy Pandita Bastari, S.Ds., M.Sn., selaku dosen wali yang turut membantu, membimbing dan memberikan pengarahan semasa kuliah.
7. Alm. Drs. Mohamad Mirza, M.Si., dan Triyani Chandrawati, S.Sos., sebagai orang tua dari penulis yang membiayai dan memberikan banyak support dalam menyelesaikan studi.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan banyak bantuan sehingga laporan dapat selesai dengan baik.

Penulis meyakini masih memiliki banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini, maka dari itu Penulis menerima saran serta kritik yang diberikan dari berbagai pihak. Semoga setiap kebaikan yang diberikan untuk penulis mendapat balasan dan rahmat dari Allah SWT.

Bandung, 02 September 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a cross at the bottom, representing the author's name.

Fadhilah Nur Afifah