

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

- Baharuddin. 2007. Psikologi Pendidikan Refleksi Teoretis Terhadap Fenomena. Yogyakarta: ArRuzz.
- Cahyono, BambangTri. (1996). Manajemen Sumber Daya Manusia. Jakarta: Badan Penerbit IPWI.
- Dalyono, 2005. Psikologi Pendidikan, Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Gunawan, Imam. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktik*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hasibuan, Malayu S.P. 2003. Organisasi dan Motivasi: Dasar Peningkatan Produktivitas. Jakarta: Bumi Aksara.
- Herdiansyah, Haris. 2013. *Wawancara, Observasi, dan Focus Groups*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Komaruddin. 1994. Ensiklopedia Manajemen. Bandung: Alumni.
- Malayu S. P. Hasibuan. 2002. Manajemen Sumber Daya Manusia. Jakarta: CV Haji Masagung.
- Mangkunegara, A. A. Anwar Prabu. 2001. Manajemen Sumber Daya Perusahaan. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Munir. 2012. "MULTIMEDIA Konsep & Aplikasi dalam pendidikan" bandung: Alfabeta,CV
- Nazir, Moh. 2005. Metodologi Penelitian. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Prakosa, Gotot. (2010). *Motion graphic: Pengetahuan Dasar Film Motion graphic* Indonesia. Jakarta: FFTV IKJ Press & Yayasan Seni Visual Indonesia.
- Pujiyanto. 2013. Iklan layanan masyarakat. Yogyakarta:Andi offset
- Ravianto, J.. 1988. Produktivitas dan Manusia Indonesia. Jakarta: SIUP.

- Sedarmayanti. 2001. *Sumber Daya Manusia dan Produktivitas Kerja*. Bandung: Mandar Maju.
- Sanjaya, Wina. 2013. *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, dan Prosedur*. Jakarta: Kencana.
- Sanyoto, Sadjiman Ebd. 2006. *Metode Penulisan Komunikasi Visual Periklanan*. Yogyakarta: Dimensi Press.
- Sri wahyuningsih. 2015. *Desain komunikasi visual*. Madura: UTM press. cetakan kedua
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sutanto, T. 2005. ‘‘Sekitar Dunia Desain Grafis/Komunikasi Visual’’. Pura-pura Jurnal DKV ITB Bandung. 2/Juli. 15-16.
- Yusuf, A. Muri. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.

2. Jurnal

- Bella, Mei Mita dan Luluk Widya Ratna. 2018. *Perilaku Malas Belajar Mahasiswa di Lingkungan Kampus Universitas Trunojoyo Madura*. Jurnal Trunojoyo. Vol 12
- Dwiyanti, Dikka dan Zaini Ramdhan. 2019. *Penulisan Storyboard Dalam Film Pendek Motion graphic 2d ‘‘Lovely Paws’’ Storyboard Design Of Short Animation 2d ‘‘Lovely Paws’’*. e-Prociding of Art & Design. 6 (2): 1683
- Ghufron, M. nur. 2014. *Prokrastinasi Akademik Mahasiswa Ditinjau Dari Regulasi Diri Dalam Belajar*. Journal iain kodus Vol 2
- Ghufron, M. Nur. 2003. *Hubungan Kontrol Diri Dan Persepsi Remaja Terhadap Penerapan Disiplin Orangtua Dengan Prokrastinasi Akademik*. Tesis (tidak diterbitkan). Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada

- Hadi, Umar. 1998. ‘‘Memahami Desain Grafis’’. Katalog Pameran Desain Grafis, LPK Visi Yogyakarta.
- Isnaeni, Herman. R, Firmansyah. L. 2019 pembuatan video *motion graphic* sebagai media promosi Jupiter printing tegal. Tegal: DIII teknik Elektronika politeknik Harapan Bersama
- Jannah, Nurul. 2007. Efektivitas Penggunaan Media *Motion graphic* terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V pada Pembelajaran IPA Materi Pokok Pesawat Sederhana di MI Miftahul Huda Pakis Aji Jepara. Skripsi. Semarang: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo.
- Luthfiasari, Haswanto N dan Intan Rizky Mutiaz. 2019. Potensi Kinetic Typography Sebagai Media Informasi. *Jurnal komunikasi visual wimba volume 10, no.2 85-93*
- Mardika Gemahan Akbar, M. & Sumarlin, R. Perancangan Visual Art Game Limbah Greenzone Sebagai Media Pembelajaran sadar lingkungan. *eProceeding of Art & Design Vol 7, no 2, 13*
- Neo, M. and Neo, T. K. 2002. Innovative Teaching: Integrating Multimedia into The Malaysian Classroom: Engaging students in interactive learning. Malaysia: Multimedia University Malaysia
- Putri. Y. D. R 2017. Pembuatan *Motion graphics* sebagai Media Sosialisasi dan Promosi untuk Aplikasi Mobile Trading Online Mandiri Sekuritas. Yayasan Kopertip Indonesia 2017
- Purnama, Ridwan. 2008 Pengaruh Motivasi Kerja Terhadap Produktivitas Kerja Karyawan Pada Bagian Produksi Cv. Epsilon Bandung. *Jurnal strategic. Vol 7*
- Suherwati. 2019. Faktor-faktor Kemalasan Peserta Didik Mengikuti Pembelajaran Senam Lantai di SD Negeri Mentel II Kecamatan Tanjungsari Kabupaten

Gunungkidul. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta.

Fiandra, Y. 2020 Makna Multikultural “Photomotion motion [E] motion” karya Andang Iskandar. *Rekam: Jurnal Fotografi, Televisi, Animasi, Vol. 16 No.2, 111* Visual Communication Design, Telkom University

3. Internet

Ashby, Kyle. 2016. My Process with *Motion graphics*. <https://kashby.medium.com/my-process-with-motion-graphics-2fe7785e4a0> (Diakses pada 06 November 2021, pukul 15.00 WIB)

Ubay, F. 2016. Bentuk dan makna tersembunyi dari komponen dalam logo. Klopidea.com It’s easy, it’s good idea..! <http://klopidea.com/bentuk-dan-makna-tersembunyi-dari-komponen-dalam-logo/> (diakses pada 16 Juni 2022, pukul 04.09 WIB)

Krishna, P. Machda, F. Syukri, J. 2010. History of motion design. Motion by design. Indonesian motion magz. <https://issuu.com/motionbydesign/docs/mbd1> (Diakses pada 6 November 2021, pukul 17.20 WIB)

Myrnaivana. 2014. Psycho-Geometrics, Bentuk apa kepribadian anda? there’s something about geometry + architecture. <https://geometryarchitecture.wordpress.com/2014/06/15/psycho-geometrics-bentuk-apa-kepribadian-anda/> (diakses pada 16 Juni 2022, pukul 03.19 WIB)

Saptamaji, Rolip. 2019 Script Writing : Menggali cerita bersama untuk *motion graphic* explainer. Updated 10 Februari 2021. <https://www.poligrabs.com/post/script-writing-menggali-cerita-bersama-untuk-motion-graphic-explainer> (Diakses pada 20 Mei 2022, pukul 20.00 WIB).