

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan limpahan nikmat serta karunianya kepada Penulis sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penyutradaraan Pada Film Pendek Adaptasi Legenda Cerita Rakyat Di Situ Patenggang” yang menjadi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan mendapatkan gelar sarjana desain pada program studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam proses penelitian, penulisan, hingga proses perancangan karya Tugas Akhir ini sehingga bisa terselesaikan dengan baik. Ucapan terima kasih penulis sampaikan untuk:

1. Kedua orang tua penulis, yaitu Sopan Dinat dan Tanti Sulistiawati yang telah memberikan doa-doa baik dengan tiada henti, dan juga selalu memberikan dukungan serta semangat kepada Penulis sehingga bisa dimudahkan sampai pada titik ini.
2. Dr. Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn. selaku pembimbing 1 yang telah memberikan arahan serta bimbingannya kepada penulis selama proses penyusunan Tugas Akhir ini.
3. Irfan Dwi Rahadianto, S.Ds., M.Ds. selaku pembimbing 2 yang telah memberikan arahan serta bimbingannya kepada penulis.
4. Audia Damayanti selaku mentor yang telah memberikan arahan dan masukan kepada penulis selama proses penelitian, serta telah bersedia menjadi produser pada proses produksi film Tugas Akhir Penulis.
5. Abah Huhuy sebagai salah satu “Karuhun” di Situ Patenggang yang telah banyak membantu penulis dalam mengumpulkan data penelitian terkait topik yang penulis angkat ke dalam Tugas Akhir.
6. Pak Dadang sebagai salah satu tokoh di Situ Patenggang yang telah membantu penulis dalam proses perizinan untuk melaksanakan syuting film di wilayah Situ Patenggang.
7. Ryan, Dimas, dan Ledy selaku teman kelompok yang telah berjuang bersama penulis, yang telah banyak sekali berjasa dalam menghadirkan diskusi serta selalu hadir dalam moment sulit dan senang mulai dari awal proses penelitian hingga akhir proses Tugas Akhir.
8. Seluruh tim produksi yang bergabung di bawah nama Repertoire Films yang telah membantu penulis selama proses produksi karya tugas akhir.
9. Riri Aisyah Andini selaku akademisi Sastra Indonesia yang telah memberikan penulis banyak sekali bantuan materi pustaka terkait topik penelitian yang penulis angkat dalam tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyaknya kekurangan dalam pembuatan tugas akhir ini dikarenakan

keterbatasan pengetahuan dan ilmu yang dimiliki Penulis. Oleh karena itu, Penulis menerima segala masukan yang membangun untuk perbaikan kedepannya

Bandung, 17 Agustus 2022



Penulis