

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi.** 1999. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Penerbit Rineka Cipta.
- Arumsari, R.Y., & Utama, J.** 2018. *Kajian Pendekatan Visual Iklan Pada Instagram*. Jurnal Bahasa Rupa. Vol 02. No 01 (2018).
- Hinduja, S., & Patchin, J. W.** 2010. *Bullying, Cyberbullying, and Suicide*. Archives of Suicide Research. 14 (3), 206-221
- lonje, R., & Smith, P. K.** 2008. *Cyberbullying: Another main type of bullying?* Scandinavian Journal of Psychology. 49, 147–154
- Mamishhev, Alexander & Williams, Sean.** *Technical Writing for Teams: The STREAM Tools Handbook*. Institute of Electrical and Electronics Engineers, John Wiley & Sons. Inc., Hoboken, 2009, p. 128
- Nasrullah, Rulli.** 2015. *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Nazir, Moh.** 2013. *Metode Penelitian*, Bogor: Ghalia Indonesia.
- Palupi, Dyah Hasto & Teguh Sri Pambudi.** 2006. *Advertising that sells*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rusmana, Agus., dkk.** 2019. *Komunikasi Budaya dan Dokumentasi Kontemporer*. Jatinangot: Unpad Press.
- Sufa, Faela.** 2012. *Pengaruh Daya Tarik Iklan, Kualitas Pesan Iklan, dan Frekuensi Penayangan Iklan terhadap Efektivitas Iklan Televisi Mie Sedap (Survei Pemirsa Iklan Mie Sedap pada Mahasiswa Kost di Sekitar UNDIP Tembalang, Semarang)*. Skripsi. Fakultas Ekonomika dan Bisnis. Universitas Diponegoro, Semarang.
- Thompson, Roy & Christoper J. Bowen.** 2009. *Grammar of The Shot Second Edition*. Oxford: Focal Press

**Widyatama, R.** 2005. *Pengantar Periklanan*. Jakarta: Buana Pustaka Indonesia.

**Widyatama, R.** 2009. *Pengantar Periklanan (cetakan ke-6)*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.

**Willard, N.** 2007. *Cyberbullying And Cyberthreats: Responding To The Challenge Of Online Social Aggression, Threats, And Distress*. Washington: Research Press.

## SUMBER INTERNET

**Admin.** 2021. *TikTok, Aplikasi yang Mengubah Seluruh Dunia.* Melalui <https://arek.its.ac.id/hmsi/2021/09/08/tiktok-aplikasi-yang-mengubah-dunia-sosial-media/>

**Arisal.** 2021. *Cyberbullying: Racun Sosial Media di Indonesia.* Melalui <https://identitasunhas.com/cyberbullying-racun-sosial-media-di-indonesia/>

**Ashby, Kyle.** 2016. *Types of Motion Graphics.* Melalui <https://motion-ux.com/types-of-motion-graphics-5f921cd0d4ac>

**Betancourt, Michael.** 2012. *The Origins of Motion Graphics.* Melalui <https://www.cinegraphic.net/article.php?story=20130306203217744>

**Iqbal, Mansoor.** 2022. *TikTok Revenue and Usage Statistics.* Melalui <https://www.businessofapps.com/data/tik-tok-statistics/>

**Jessica, Chrissila.** 2022. *Motion Graphic : Apa Itu, Kegunaan, dan Motion Graphic Designer.* Melalui <https://glints.com/id/lowongan/motion-graphic-adalah/#.YoUXy6hBy5c>

**Salsabila, Nurfi.** 2022. *Maraknya Cyberbullying yang Terjadi di Tiktok.* Melalui <https://www.kompasiana.com/nurfisalsa/61cfac969bdc4075160ac1a3/maraknya-cyber-bullying-yang-terjadi-di-tiktok>

**Setyaningsih, Yunita.** 2022. *Pengertian Adobe After Effects – Definisi, Sejarah, Fungsi, Fitur.* Melalui <https://dianisa.com/pengertian-adobe-after-effects/>

**Setyaningsih, Yunita.** 2022. *Pengertian Adobe Premiere Pro – Definisi, Sejarah, Kelebihan, Kekurangan.* Melalui <https://dianisa.com/pengertian-adobe-premiere-pro/>

**Strategies, Killer Visual.** *Motion Graphics Video, & Animation.* Melalui <https://killervisualstrategies.com/motion-graphics>

**Studio, Animasi.** 2022. *Arti dari Motion Graphic.* Melalui <https://animasistudio.com/arti-dari-motion-graphic/>

**Tiara, Kharisma Alfi.** 2022. *Iklan adalah cara mempromosikan produk.* Melalui <https://www.brilio.net/wow/iklan-adalah-cara-mempromosikan-produk-ini-penjelasan-lengkapnya-2203249.html>

**Unicef.** 2020. *Cyberbullying: Apa itu dan bagaimana menghentikannya.* Melalui <https://www.unicef.org/indonesia/id/child-protection/apa-itu-cyberbullying>

**Unknown.** 2020. *Pengertian Motion Graphics dan Cara Membuatnya.* Melalui <https://www.dafideff.com/2016/01/pengertian-motion-graphics-dan-cara-membuatnya.html>