

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Permasalahan.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Cara pengumpulan dan analisis data	3
1.6 Kerangka Perancangan.....	4
1.7 Pembabakan	5
BAB II.....	6
LANDASAN TEORI	6
2.1 Perancangan	6
2.2 Komik.....	6
2.3 Etika	10
2.4 Desain Komunikasi Visual.....	10
2.5 Layout.....	10
2.6 Tipografi.....	11
2.7 Warna	12
2.8 Bahasa	12
2.9 Bahasa Kasar	13
2.10 Makian.....	14
BAB III.....	15
DATA DAN ANALISA MASALAH.....	15
3.1 Data	15
3.1.1 Data Pemberi Proyek.....	15
3.1.2 Bahasa Kasar dan makian	16

3.1.3 Data Remaja Menggunakan Bahasa Kasar	16
3.2 Data Khalayak Sasaran.....	16
3.3 Data Wawancara	17
3.3.1 Wawancara dengan guru bimbingan konserling	17
3.3.2 Wawancara dengan ilustrator	19
3.3.3 Kesimpulan Analisis Wawancara.....	20
3.4 Data Karya Sejenis	20
3.4.1 Analisis Matrix.....	22
3.4.2 Kesimpulan Analisis Karya Sejenis	24
BAB IV	25
KONSEP PERANCANGAN	25
4.1 Konsep Pesan	25
4.2 Konsep Kreatif	25
4.3 Konsep Visual	26
4.4 Konsep Media	28
4.5 Konsep Komunikasi	29
4.6 Rancangan	30
4.6.1 Cerita	30
4.6.2 Sketsa	31
4.6.3 Hasil Perancangan.....	32
a. Logo.....	32
BAB V	43
KESIMPULAN	43
a. Kesimpulan	43
b. Saran.....	43
DAFTAR PUSTAKA	44