

DAFTAR PUSTAKA

- Agung, Lingga. 2017. *Pengantar Sejarah dan Konsep Estetika*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Bellantoni, Patti. 2005. *If It's Purple, Someone's Gonna Die*. London: 30 Corporate Drive
- Birren, Faber. 2016. *Color Psychology and Color Therapy*. Pickle Partners Publishing
- Binder, Studio. 2016. *How to Use Color in Film*. Studio Binder
- Bordwell, David. 2012. *Tenth Edition Film Art Introduction*. New York: The McGraw-Hill Companies
- Branigan, Edward. 2018. *Tracking Color in Cinema and Art*. New York: Routledge
- LoBrutto, Vincent. 2002. *The Filmmaker's Guide To Production Design*. Canada: Allworth Press
- Mulyadi, Rd Muhammad. Sunarti, Linda. 2019. *Film Induced Tourism dan Destinasi Wisata di Indonesia dalam Metahumaniora : Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Sumedang: Unpad Press
- Nugroho, Sarwo. 2015. *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: Penerbit ANDI
- Shorter, Georgina. 2012. *Designing for Screen*. Malborough: The Cowood Press Ltd

SUMBER LAIN

- Adriyana Riedha. (2021) “*Filosofi Pakaian Pangsi, Ada Makna di Balik Busana*”, <https://www.ketiknews.id/life-style/pr-3012059865/filosofi-pakaian-pangsi-ada-makna-di-balik-busana> , diakses pada 1 Juni 2022

- Andri Guna Santoso. (2020) “*Film-Induced Tourism, Cara Mempromosikan Destinasi Liburan*”, <https://kumparan.com/playstoprewatch/film-induced-tourism-cara-mempromosikan-destinasi-liburan-1thNhp7ToZE/3>, diakses pada 1 November 2021
- Haliza Siti. (2022) “*Batik Parang Kusumo: Sejarah, Filosofi, Asal dan 3 Motifnya*”, <https://museumnusantara.com/batik-parang-kusumo/>, diakses pada 2 Agustus 2022
- Hari Setiawan. (2019) “*”Setan Jawa” Dipertontonkan di Jepang*”, <https://indonesiakaya.com/agenda-budaya/setan-jawa-film-bisu-hitam-putih-karya-garin-nugroho-turut-memeriahkan-festival-artjog10/>, diakses pada 31 Maret 2022
- Iwang Sadewa. (2016) “*Desain Produksi Sebuah Karya Film*”, <https://iwangsadewa.blogspot.com/2016/08/desain-produksi-sebuah-karya-film.html>, diakses pada 31 Maret 2021
- Prima Wahyudi. (2020) “*Film Induced Tourism: Strategi Baru dalam Promosi Pariwisata*”, <https://genpi.id/film-induced-tourism-strategi-baru-dalam-promosi-pariwisata/>, diakses pada 1 November 2021
- Rina Adhianti. (2021) “*Batik Wahyu Tumurun, Sejarah, Motif dan Filosofinya*” <https://www.adhiantirina.com/2021/08/batik-wahtu-tumurun-sejarah-motif-dan.html>, diakses pada 1 Agustus 2022