

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat karunia-Nya, penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir berjudul “Perancangan Strategi Promosi Korean *Street Food Spicy Won* di Kota Bandung” dengan tepat waktu. Adapun tujuan Laporan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana program studi Desain Komunikasi Visual.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis banyak mendapat pelajaran, dukungan motivasi, bantuan berupa bimbingan yang sangat berharga dari berbagai pihak mulai dari pelaksanaan hingga penyusunannya. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Rektor Telkom University yaitu Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si.
2. Dekan Fakultas Industri Kreatif yaitu Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd.
3. Bapak Hidayatulloh, S. Sn., M.Sn selaku pembimbing 1 sekaligus wali dosen yang senantiasa membantu, membimbing dan memberikan arahan selama proses penyusunan laporan ini dan Bapak Gema Ari Prahara, S. Sn., M.Ds selaku pembimbing 2 yang senantiasa memberi dukungan.dan arahan dalam proses penyusunan laporan.
4. Keluarga penulis yaitu kedua orang tua dan tiga saudara perempuan yang selalu memberikan doa, semangat dan dukungan dibalik penulisan laporan ini.
5. Agis Mataramdani selaku *owner* Spicy Won dan Hanna De Fasya selaku konsumen aktif Spicy Won yang siap sedia meluangkan waktunya dalam melakukan wawancara dan membantu penulis dalam mengumpulkan data.
6. Sahabat terdekat penulis yaitu Nabilah Nur Azhar dan Shalsabila Azzahra yang senantiasa selalu mendukung disetiap proses pengerjaan skripsi.
7. Teman seperjuangan *Advertising* yaitu Hasna Fairuz, Fauzia Anggun, Nadien Najmila, Talia Salsabila, dan Salsabila Puti Dalesa yang saling memberikan dukungan, bertukar ide, membantu dan memberikan inspirasi.
8. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu semoga kebaikannya dibalas dan dilipatgandakan oleh Tuhan Yang Maha Esa.

Penulis menyadari bahwa tidak tertutup kemungkinan didalamnya terdapat kekurangan-kekurangan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata, semoga laporan penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bandung, 31 Agustus 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, connected strokes that form a stylized representation of the name Vira Luciana.

Vira Luciana