

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1. Tujuan perancangan	4
2. Sasaran Perancangan.....	4
E. Manfaat Perancangan.....	4
1. Manfaat bagi kantor PUPR.....	4
2. Manfaat bagi Penulis	4
3. Manfaat bagi bidang Keilmuan Interior	5
F. Batasan Perancangan.....	5
G. Metode Perancangan.....	5
H. Kerangka Berpikir.....	8
I. Sistematika Penulisan	9
BAB II.....	10
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	10

A. Definisi Proyek.....	10
B. Klasifikasi Proyek	10
1. Kantor Pemerintahan.....	10
2. Jenis – Jenis Perkantoran	10
3. Klasifikasi Kantor.....	10
C. Tata Letak Perkantoran	11
1. Tata Ruang	11
2. Persyaratan Keandalan Bangunan Gedung.....	12
3. Pembagian Ruang	13
4. Organisasi Ruang.....	14
5. Kantor PUPR.....	16
6. Standarisasi Proyek.....	18
7. Fasilitas Kantor	18
8. Fasilitas Kantor Utama	18
9. Fasilitas Kantor Penunjang.....	18
10. Fasilitas Kantor Pendukung.....	18
D. Standar Ergonomi dan Furniture Ruang Kantor.....	27
E. Pendekatan Aktivitas dan Perilaku.....	32
BAB III	39
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK DAN ANALISIS	
DATA.....	39
A. Pendekatan Desain	39
1. Kantor PUPR Bandung	39
2. Kantor PUPR Cirebon.....	40
3. Kantor PUPR Serang.....	43
B. Deskripsi Proyek Perancangan	49
C. Analisa Data	55
1. Analisa Site	55
2. Analisa Exsisting/Perancangan.....	56
3. Analisa Alur Setiap Pengguna	58
4. Analisa Kebutuhan Dan Hubungan Antar Ruang.....	60

5.	Analisa Umum.....	62
6.	Sistem Keamanan dan ME.....	62
7.	Kebisingan / Akustik	62
BAB IV		64
KONSEP PERANCANGAN		64
A.	Tema Perancangan Dan Suasana Yang Diharapkan	64
1.	Tema.....	64
2.	Suasana Yang Diharapkan.....	64
B.	Konsep.....	64
C.	Konsep Organisasi Ruang Dan Lay Out	64
D.	Hubungan Antar Ruang	76
E.	Konsep Elemen Interior.....	78
F.	Konsep Visual Bentuk.....	79
G.	Konsep Visual Warna	80
H.	Konsep Material	82
I.	Konsep Furniture	83
J.	Konsep Persyaratan Umum	84
BAB V.....		86
KESIMPULAN.....		87
DAFTAR PUSTAKA		88