

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul **“REDESAIN INTERIOR GEDUNG DARMA NEGARA ALAYA (DNA) DENPASAR BERDASARKAN ESENSI DESAIN NEO VERNAKULAR”** yang disusun untuk memenuhi Syarat Kelulusan Strata Satu Program Studi Desain Interior di Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Dalam pelaksanaan laporan ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, petunjuk, arahan, motivasi dan berbagai hal positif lainnya dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, perkenankan penulis untuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa memberikan kemudahan dan kelancaran kepada penulis.
2. Kepada Yth. Rektor Universitas Telkom Bapak Prof. Dr. Adiwijaya
3. Kepada Yth. Dekan Fakultas Industri Kreatif Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S. Sos., M.Pd.
4. Bapak Mahendra Nur Hadiansyah, S.T., M.Ds. dan Ibu Ganesha Puspa Nabila, S.Sn., M.Ds selaku dosen pembimbing yang telah membimbing sejak penyusunan penulisan sampai selesai dan juga atas dukungan moril bagi penulis sehingga mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Ibu Vika Haristianti, S. Ds., M. T. selaku dosen wali yang telah memberikan bimbingan dan dukungan sejak awal perkuliahan sampai selesai sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir.
6. Kedua orang tua penulis yang telah memberikan perhatian, bimbingan, dukungan moral dan material, serta do'a terbaiknya.
7. Seluruh Staf Pengajar di Program Studi Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama perkuliahan sampai dengan Tugas Akhir.
8. Seluruh Staf Dinas kebudayaan provinsi Bali yang telah membantu dalam

memberikan data dan informasi terkait perancangan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

9. Kepada Yth. Ir. I Kadek Sosiawan, M.Arst dan seluruh staf racana studio karena telah membantu seluruh kebutuhan dari segi informasi, teknis, dan bimbingan external diluar akademis.
10. Kepada Yth. I Gede Arum Gunawan, S.Ag., M.Ag, I Nyoman Resa Angga Nurbawa, S.Sn, M.Sn, Yan Priya Kumara Janardhana, S.Sn., M.Sn, I Wayan Sudarna Putra, S.Sn, dan Komang Agus Hari Sudama Giri, S.Sn., M.Sn selaku narasumber yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
11. Seluruh pendukung karya Tugas Akhir Swanirwana yang tidak bisa saya sebutkan satupersatu, terimakasih atas supportnya selama ini.
12. Ni Made Swasti Mega Putri karena telah bersabar dan ikhlas menerimaku selama proses penciptaan karya ini
13. Diri Sendiri karena telah kuat dan bertahan untuk menyelesaikan karya ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini saya sadar masih terdapat banyak kekurangan dan belum dikatakan sempurna, baik dalam penulisan kalimat dan penyampaian maksud dari penulis. Untuk itu saya sangat mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun serta mengarah pada penyempurnaan laporan ini. Dengan segenap kerendahan hati penulis berharap laporan ini dapat menjadi pembelajaran untuk pelaksanaan Tugas Akhir kedepannya.

Bandung, 2022

Penulis,



I Gede Nanda Arya Suputra

1603184130