

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	5
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	5
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	5
1.5 Batasan Perancangan	6
1.6 Metode Perancangan.....	6
1.7 Metode Perancangan.....	10
1.8 Sistemika Penulisan	11
BAB II.....	12
2.1 Defenisi Projek.....	12
2.1.1 Panti Asuhan Anak	12
2.1.2 Panti Asuhan Anak	13
2.2 Pola Pengasuhan Anak Panti Asuhan	14
2.3 Standarisai Panti Asuhan Anak.....	16
2.3.1 Penyediaan Fasilitas.....	18
2.4 Pendekatan Desain	25
2.4.1 Pembentukan Karakter Anak	26
2.4.2 Behavioural Design.....	31
2.5 Warna.....	36
2.6 Studi Preseden.....	37
2.6.1 Tuloy Foundation.....	37
.....	37
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DISKRIPSI PROYEK DAN	
ANALISIS DATA	40
3.1 Studi Banding.....	40
3.1.1 Panti Asuhan Candra Naya	40
3.1.2 Panti Asuhan William Booth	41
3.2 Studi Projek.....	43
3.2.1 Visi LKSA Dana Mulia	44
3.2.2 Misi LKSA Dana Mulia.....	44

3.2.3 Misi LKSA Dana Mulia.....	44
3.2.4 Tujuan Panti Asuhan Dana Mulia Bandung	45
3.2.5 Struktur Organisasi Panti Asuhan Dana Mulia Bandung	45
3.2.6 Fasilitas Ruangan	45
3.2.7 Aktivitas Anak Panti Asuhan Dana Mulia.....	46
3.2.8 Analisis Bangunan Eksisting	47
3.2.9 Tabel Komperasi Studi Banding dengan Objek Perancangan	52
.....	53
3.3 Organisasi Ruang	58
3.3.1 Analisis Lokasi Site Perancangan.....	58
3.3.2 Analisis Program Aktiitas dan Fasilitas.....	59
3.3.3 Analisis Implementasi Pembentukan Karakter Anak Melalui Perancangan	63
3.3.4 Analisis Alur Sirkulasi	65
3.3.5 Tabel Kebutuhan Luasana Ruang	67
3.3.6 Analisis Hubungan Antar Ruang (<i>Buble Diagram</i>).....	77
3.3.7 Analisis Kebutuhan Zoning	78
3.3.8 Analisis Kebutuhan Blocking	80
 BAB IV	 82
 Konsep dan tema perancangan.....	 82
4.1 Tema Perancangan	82
4.2 Konsep Perancangan.....	83
4.2.1 Konsep Suasana	83
4.2.2 Konsep Organisasi Ruang dan Layout Furniture.....	84
4.2.3 Konsep Visual.....	90
4.2.4 Konsep Keamanan	109
 BAB V	 111
 PENUTUP.....	 111
5.1 Kesimpulan	111
5.2 Kontribusi Perancangan	111
5.2.1 Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior.....	111
5.2.2 Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	112
 DAFTAR PUSTAKA	 113