

DAFTAR ISI

PERANCANGAN BARU INTERIOR ASTACALA HOTEL & EXHIBITION HALL DI KOTA BOGOR DENGAN PENDEKATAN AKTIVITAS	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	x
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	5
1.4.1 Tujuan Perancangan	5
1.4.2 Sasaran Perancangan	5
1.5 Batasan Perancangan	5
1.6. Manfaat Perancangan	6
1.7. Metode Perancangan	7
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data	7
1.7.2 Studi Lapangan	7
1.7.3. Studi Literatur	8
1.	9
1.8. Kerangka Berpikir	9
1.9. Sistematika Penulisan	10
BAB II.....	11
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	11
2.1 Definisi Proyek.....	11
2.1.1 Definisi Hotel.....	11
2.1.2 Definisi <i>Business Hotel</i>	11
2.2 Klasifikasi Proyek	12
2.2.1 Klasifikasi Hotel Berdasarkan Lokasi.....	12

2.2.2	Klasifikasi Hotel Berdasarkan Kelas atau Bintang	13
2.3	Standarisasi Proyek	14
2.3.1	Standar Umum	14
2.3.2	Standar Organisasi Ruang dan Layout.....	16
	• Program Aktivitas dan Fasilitas	16
	• Sistem Sirkulasi dan Hubungan Antar Ruang.....	18
2.3.3	Standar Persyaratan Umum Ruang	19
2.3.4	Standar Konsep Visual.....	25
2.4	Pendekatan Desain.....	29
2.4.1	Teori Pendekatan Aktivitas	29
2.4.2	Definisi Aktivitas Bisnis	30
2.4.3	Aktivitas Bisnis di Kota Bogor	30
2.5	Studi Preseden	31
2.5.1	Hotel Schani Wien, Austria	31
2.5.2	Tabel Analisis Hotel Schani.....	32
BAB III.....		38
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK.....		38
DAN ANALISIS DATA.....		38
3.1	Analisa Studi Banding	38
3.1.1	Analisis Studi Banding 1 Aston Bogor Hotel & Resort.....	38
3.1.2	Analisis Studi Banding 2 Grand Savero, Bogor.....	44
3.1.3.	Analisis Studi Banding 3 Amaroosa Royal Hotel Bogor.....	52
3.1.4.	Tabel Komparasi Studi Banding	61
3.2.	Deskripsi Proyek Perancangan	72
3.3	Analisa Data	73
3.3.1	Analisa Site	73
3.3.2	Analisa Bangunan Perancangan.....	78
3.3.3	Analisa Alur Aktivitas Setiap Pengguna.....	90
3.3.4	Analisa Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang.....	93
3.3.4	Analisis Zoning	99
3.3.5	Analisis Blocking.....	103
BAB IV.....		107
TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN		107

4.1	Tema & Konsep Perancangan.....	107
4.1.1	Tema	107
4.1.2	Konsep	107
4.1.3	Suasana yang diharapkan	108
4.2	Konsep Perancangan	109
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang dan Penataan Layout.....	109
4.2.2	Konsep Aktivitas Bisnis dan Wisata	111
4.2.3	Konsep Persyaratan Umum Ruang	112
4.2.5	Konsep Visual	115
4.2.6	Konsep Keamanan.....	120
4.3	Denah Khusus.....	121
4.3.1	Penyelesaian Tema dan Konsep	122
4.3.2	Penyelesaian Suasana	123
4.3.3	Penyelesaian Konsep Organisasi Ruang & Layout.....	123
4.3.4	Penyelesaian Konsep Persyaratan Umum Ruang	127
4.3.5	Penyelesaian Konsep Visual	136
4.3.6	Penyelesaian Konsep Keamanan dan Signage	144
BAB V.....		147
KESIMPULAN DAN SARAN.....		147
5.1	Kesimpulan.....	147
5.2	Saran.....	148
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.