

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT penguji panjatkan atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini yang berjudul “PEMAKNAAN TEKS LAGU “SECUKUPNYA” KARYA HINDIA MELALUI ANALISIS HERMENEUTIKA”

Penelitian ini ditujukan untuk memenuhi syarat kelulusan Sidang Skripsi pada studi Ilmu Komunikasi konsentrasi *Broadcasting* Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom, Bandung. Adapun format penulisan telah mengikuti format dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Universitas Telkom.

Dukungan serta bantuan peneliti dapatkan selama proses pengerjaan Skripsi ini yang berupa semangat, do'a motivasi dan sebagainya sehingga penelitian Skripsi dapat terselesaikan dengan baik menurut peneliti. Oleh karena itu, peneliti ingin dengan segala kerendahan hati dan ketulusan peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT, Tuhan yang maha esa. Karena atas berkat, rahmat serta izinnya penelitian Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik menurut peneliti.
2. Kedua orang tua peneliti, yaitu Bapak Sunarso dan Ibu Maryani yang senantiasa mendoakan, memberi semangat serta memotivasi peneliti untuk dapat menyelesaikan penelitian Skripsi ini.
3. Kepada Seluruh Anggota keluarga peneliti yaitu kakak Rizki Rianto serta Adik Restriana Putri Julyani yang selalu menjadi semangat dan motivasi peneliti untuk dapat menyelesaikan penelitian Skripsi ini.
4. Kepada Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S. Si, M. Si selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Telkom University.
5. Kepada Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University yang telah memberikan kesempatan peneliti untuk melakukan penelitian Skripsi sebagai syarat kelulusan.
6. Kepada Ibu Idola Perdini Putri, S.Sos., M.Si selaku Kaprodi S1 Ilmu Komunikasi yang telah mengizinkan peneliti untuk mengikuti pendaftaran Sidang Skripsi

7. Kepada Ibu Sylvie Nurfebiaraning, S.Sos, M.Si selaku Dosen Wali peneliti yang selalu memberi semangat serta motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian Skripsi ini.
8. Kepada Dosen Pembimbing peneliti, Ibu Agus Aprianti, S.Ikom., M.I.Kom. yang dengan sabar membimbing, memberikan arahan serta memotivasi peneliti untuk menyelesaikan penelitian Skripsi ini.
9. Kepada Alvin, Ardhi, Cahyo, Dicky, Hansel, Miftah dari Kontrakan GBA yang telah memberikan semangat dan selalu mendukung peneliti untuk menyelesaikan penelitian ini.
10. Kepada teman-teman sepermainan saya yaitu Adli, Bintang, Gani, Kevin, Rangga yang tidak pernah berhenti memberi semangat dan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian Skripsi ini.
11. Kepada Herliana Agnesti Sari selaku teman terdekat peneliti yang selalu memberikan semangat, dukungan dan dorongan kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian Skripsi ini.
12. Kepada teman-teman SMA Kosgoro Kota Bogor yaitu Abbiyyu, Fahmi, Farhan dan Gigih yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian Skripsi ini.
13. Seluruh pihak yang terlibat dalam proses pengerjaan penelitian Skripsi ini. Dengan adanya bantuan dari banyak pihak membuat penelitian Skripsi ini dapat terelesaikan dengan baik.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan proposal ini masih diperlukan penyempurnaan dari berbagai aspek. Oleh karenanya kritik dan saran yang membangun akan sangat berarti terhadap kesempurnaan penulisan dan penelitian ini. Peneliti juga berharap , penelitian ini dapat berguna serta bermanfaat, baik untuk peneliti sendiri maupun bagi mahasiswa-mahasiswi lain yang ingin melakukan penelitian hermeneutika serupa khususnya untuk mahasiswa-mahasiswi Telkom University.

Bandung, 30 Agustus 2022

Rivo Dwiyanoro