

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN.....	2
HALAMAN PENGESAHAN.....	3
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN AKADEMIS.....	5
ABSTRAK	6
<i>ABSTRACT</i>	7
DAFTAR ISI.....	8
DAFTAR TABEL.....	10
DAFTAR GAMBAR.....	11
BAB I PENDAHULUAN.....	12
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	12
1.2. Identifikasi Masalah.....	15
1.3. Batasan Masalah	15
1.4. Perumusan Masalah.....	16
1.5. Tujuan Penelitian	16
1.6. Manfaat Penelitian	16
1.7. Sistematika Penulisan	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LINGKUP PENELITIAN	18
2.1. Rangkuman Teori	18
2.1.1. Inovasi	18
2.1.2. Strategi Inovasi dalam Desain.....	21
2.1.3. Inovasi dalam Konteks Tradisi.....	24
2.1.4. Limas Inovasi Artefak Tradisional.....	26
2.1.5. Sejarah Kain Tenun.....	30
2.1.6. Alat Tenun	32
2.1.7. Proses Tenun.....	34
2.1.8. Jenis Tenun.....	34
2.1.9. Nilai-nilai pada Kain Tenun Buton	36
2.2. Kerangka Pemikiran Penelitian.....	39
2.3. Hipotesis Penelitian.....	40
2.4. Penelitian Terdahulu	40
BAB III METODE PENELITIAN	43
3.1. Metode Penelitian.....	43
3.2. Populasi dan Sampel.....	44
3.3. Metode Pengumpulan Data.....	45
3.4. Uji Validitas dan Reliabilitas	48
3.5. Metode Analisis Data	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	52

4.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	52
4.2.	Analisis Karakteristik Kain Tenun Buton.....	55
4.3.	Kekhasan dan Pergeseran pada Kain Tenun Buton.....	66
4.4.	Strategi Inovasi Artefak Tradisional.....	68
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		76
5.1	Kesimpulan	76
5.2	Saran.....	76
REFERENSI.....		78