

## **ABSTRAK**

### **REDESAIN INTERIOR GEDUNG DEWAN KESENIAN CIANJUR DENGAN PENDEKATAN ANALOGI KECAPI**

**Yasmin Adila Ramdan**

Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom  
Jl. Telekomunikasi No. 1, Terusan Buah Batu, Sukapura, Bandung, Jawa Barat 40257

Cianjur merupakan salah satu Kabupaten yang berada di Provinsi Jawa Barat, yang menyimpan banyak sekali kekayaan dari berbagai aspek, salah satunya kekayaan dari sisi Seni Budaya-nya. Salah satu hal untuk melestarikan dan mengembangkan kesenian dan kebudayaan adalah menyediakan wadah dan fasilitas yang memadai. Gedung Dewan Kesenian Cianjur adalah satu-satunya gedung kesenian yang ada di kabupaten Cianjur, dipergunakan oleh masyarakat Cianjur, pelajar, pelaku maupun pegiat seni dan komunitas Cianjur sebagai tempat pentas seni, pagelaran, atau pertunjukan seni dan budaya dengan tujuan untuk mengembangkan dan melestarikan seni dan budaya yang ada di Cianjur. Namun saat ini kondisi gedung tersebut kurang terawat dan sempit terbengkalai, tidak sesuai dengan standar gedung pertunjukan baik dalam sisi kenyamanan, fasilitas dan interior pada ruang tidak mengimplimentasikan gedung kesenian. Maka dari itu, tujuan redesain gedung ini diharapkan dapat memberikan kenyamanan dari fasilitasnya dan dapat mengembangkan serta melestarikan budaya Cianjur. Metode dalam perancangan ini menggunakan metode primer dan sekunder. Data primer diantaranya seperti melakukan observasi, wawancara, studi lapangan dan dokumentasi, sedangkan data sekunder seperti artikel, jurnal, dan buku yang berkaitan dengan perancangan. Manfaat dalam perancangan ini diharapkan membuat gedung ini nyaman, aman dan memenuhi standar gedung pertunjukan serta menjadikan Gedung Dewan Kesenian Cianjur sebagai wadah dalam perkembangan dan pelestarian seni dan budaya di kabupaten Cianjur.

**Kata Kunci:** Gedung kesenian, Seni dan Budaya, Standar, Pertunjukan, Cianjur.