

## ABSTRAK

### PERANCANGAN BARU SEKOLAH TINGGI SENI RUPA DAN DESAIN DENGAN PENDEKATAN DESAIN BIOFILIA

Perguruan tinggi seni dan desain merupakan program pendidikan yang memiliki proses belajar yang sangat berbeda dengan program studi lainnya. Program studi ini berhubungan erat dengan industri kreatif yang memiliki tuntutan untuk tetap produktif dan kreatif. Desain biofilik merupakan salah satu pendekatan yang dapat diterapkan untuk membantu mengatasi keadaan stres dari pengguna ruangnya. Menurut buku yang diterbitkan oleh *Terrapin Bright Light* (2012) dengan judul “*The Economic of Biophilia*” pada dasarnya manusia memiliki kebutuhan biologis untuk berhubungan dengan alam. Menurut temuan pada penelitian Xie, dkk. (2019), sifat kreatif yang terdapat pada bidang studi ini menimbulkan stressor berupa faktor tingkat kreativitas yang berkaitan dengan kemampuan mahasiswa untuk mempraktikkan ilmunya. Sekolah dengan pendekatan desain biofilia yang bertujuan untuk meningkatkan kesejahteraan mental dengan memanfaatkan hubungan manusia dengan alam. Penggunaan pendekatan biofilia pada sekolah tinggi seni dan desain ini bertujuan untuk menciptakan kedamaian dalam kehidupan sosial sehingga penggunaannya dapat membangun lingkungan sekolah yang positif dan produktif. Penggunaan pendekatan biofilia digunakan dalam berbagai aspek persyaratan ruang, konsep sirkulasi, aspek konsep visual seperti warna, bentuk dan material. Tentunya, kondisi ini secara luas akan berperan penting bagi peradaban umat manusia terlebih bisa menciptakan gagasan baru yang mendukung sivitas akademika dalam proses berpikir kreatif.

**Kata Kunci :** Sekolah, seni, kreatif, biofilia, alami