

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRAC</i>	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Permasalahan	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.5.1 Luasan Perancangan	5
1.5.2 Lokasi	5
1.5.3 Pengguna Perancangan.....	5
1.5.4 Fasilitas Perancangan	6
1.6 Manfaat Perancangan	6
1.6.1 Manfaat Perancangan Bagi Pihak Sekolah Kristen Baptis Bandung.....	6
1.6.2 Manfaat Perancangan Bagi Instansi Pendidikan	7

1.6.3 Manfaat Perancangan Bagi Bidang Keilmuan Interior	7
1.7 Metode Perancangan.....	7
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data	7
1.7.2 Tahap Perancangan.....	8
1.8 Kerangka Berpikir	9
1.9 Pembabatan	10
BAB II	11
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	11
2.1 Definisi Sekolah.....	11
2.2 Definisi Sekolah Menengah Pertama	11
2.3 Definisi Sekolah Swasta.....	11
2.4 Klasifikasi Sekolah	12
2.5 Tinjauan Pendidikan Sekolah Swasta Kristen	13
2.5.1 Kurikulum Nasional	15
2.5.2 Kurikulum Pendidikan Agama Kristen	15
2.6 Tata Layout Formasi Tempat Duduk Siswa.....	18
2.6.1 Prinsip Penataan Lingkungan Fisik Kelas	18
2.6.2 Jenis-Jenis Pengaturan atau Penataan Tempat Duduk.....	19
2.7 Standarisasi Lahan dan Ruangan.....	23
2.7.1Standarisasi lahan	23
2.7.2 Ketentuan Prasarana dan Sarana	25
2.8 Antropometri Furnitur	44
2.9 Standarisasi Furnitur	48
2.8.1 Standarisasi Furnitur Kelas	48
a.Standarisasi Bangku Sekolah	49
2.9 Standarisasi Penghawaan.....	50
2.10 Standarisasi Pencahayaan	51
2.11 Pendekatan Desain	52

2.11.1 Pengertian Psikologi	52
Psikologi Karakter Anak dapat dilihat dari beberapa aspek yaitu sebagai berikut:	54
2.11.3 Psikologis Warna	56
2.11.4 Aspek-aspek Efektivitas Belajar	59
2.11.5 Faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas belajar	59
2.12 Studi Preseden	60
2.12.1 Sekolah Mariturri, Vitoria, Spanyol	60
2.11.2 Hello School, Dnipro, Ukraina	61
BAB III	63
DESKRIPSI, ANALISA PROYEK DAN ANALISA STUDI BANDING	63
3.1 Deskripsi Proyek Perancangan	63
3.2 Tinjauan Sekolah Kristen Baptis Bandung	64
3.2.1 Sekolah Kristen Baptis Bandung.....	64
3.2.2 Struktur Sekolah Kristen Baptis Bandung	64
3.2.3 Struktur Organisasi Kristen Baptis Bandung.....	65
3.2.4 Jumlah Pengguna	66
3.3 Analisis Data.....	67
3.3.1 Analisis Kondisi Lingkungan.....	67
3.3.2 Analisis Bangunan Eksisting.....	69
3.3.3 Analisis Kebutuhan ruang.....	81
3.3.4 Hubungan Antar Ruang	84
3.3.5 Analisis Alur Aktivitas Setiap Pengguna.....	84
3.3.6 Analisis Hasil Wawancara	87
3.3.7 Analisis Kebutuhan Ruang.....	89
3.3.8 Analisis Elemen Pembentuk Ruang	92
3.2 Sekolah Kristen Yahya	96
3.3 SEKOLAH KRISTEN TRIMULYA	97
3.4 SEKOLAH BPK PENABUR SUMMARECON	98
3.5 Tabel Komparasi Empat Studi Banding	100
BAB IV	108

TEMA, KONSEP PERANCANGAN DAN APLIKASI PERANCANGAN.....	108
.....	108
4.1 Tema Perancangan dan Suasana yang diharapkan	108
4.1.1 Tema Perancangan.....	108
4.2 Konsep Perancangan.....	110
4.3 Konsep Organisasi Ruang.....	112
4.3.1 Zoning dan Blocking	112
•Implementasi Zoning.....	112
•Implementasi Blocking	114
4.3.2 Konsep Organisasi Ruang	117
4.3.3Konsep Visual	120
a.Konsep Warna.....	120
b.Konsep Bentuk.....	122
c.	123
Konsep Material.....	123
4.4.5 Konsep Pencahayaan	125
4.4.6 Konsep Penghawaan.....	127
4.4.7 Konsep Akustik.....	128
4.4.9 Konsep Keamanan.....	129
4.4.10 Konsep <i>Signage</i>	131
4.4.11 Program Fasilitas Khusus.....	132
BAB V	136
KESIMPULAN.....	136
4.1 Kesimpulan	136
4.2 Konstribusi Perancangan.....	136
4.2.1 Konstribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	136
4.2.2Konstribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	136
4.3 Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut	137
DAFTAR PUSTAKA	138
LAMPIRAN.....	140