

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
ABSTRAKSI	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Permasalahan	3
1.3. Rumusan Permasalahan	4
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	5
1.4.1. Tujuan Perancangan.....	5
1.4.2. Sasaran Perancangan.....	5
1.5. Batasan Perancangan	5
1.6. Manfaat Perancangan.....	6
1.7. Metode Perancangan.....	7
1.8. Kerangka Pikir	8
1.9. Pembaban.....	8
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	10
2.1. Definisi Projek	10
2.1.1. Definisi Hotel.....	10
2.1.2. Fungsi Hotel.....	11
2.2. Klasifikasi Projek.....	11
2.2.1. Klasifikasi Hotel Berdasarkan Lokasi	11
2.2.2. Klasifikasi Hotel Berdasarkan Plan	14
2.2.3. Jenis-Jenis Hotel Berdasarkan Maksud Kunjungan Tamu	14
2.2.4. Klasifikasi Hotel Berdasarkan Bintang.....	16

2.2.5. Jenis-Jenis Hotel Berdasarkan Aktivitas Tamu Hotel	18
2.2.6. Jenis-Jenis Hotel Berdasarkan Lama Tamu Menginap	19
2.2.7. Klasifikasi Hotel Berdasarkan Ukuran	20
2.2.8. Jenis-Jenis Hotel Berdasarkan Tipe Tamu Hotel	20
2.2.9. Pengertian Hotel Butik	21
2.3. Standarisasi Hotel	22
2.3.1. Standarisasi Kebutuhan Ruang Hotel	38
2.3.2. Standarisasi Pencahayaan Hotel	47
2.3.3. Standarisasi Kebisingan Hotel	49
2.4. Pendekatan Psikologi	49
2.4.1. Recharge Space	51
2.4.2. Studi Preseden	56
BAB III ANALISA STUDI BANDING DAN PROYEK PERANCANGAN	61
3.1. Analisa Studi Banding 1	61
3.2. Analisis Studi Banding 2	65
3.3. Analisis Studi Banding 3	70
3.4. Tabel Komparasi 2 Studi Banding	76
3.5. Deskripsi Projek Perancangan	81
3.5.1. Analisis Site	84
3.5.2. Analisis Bangunan Existing	87
3.5.3. Analisis SWOT	88
3.5.4. Analisis Alur Aktivitas Pengguna	89
3.5.5. Analisis Kebutuhan Ruang	94
3.5.6. Analisis Luasan Ruang	98
3.5.7. Analisis Hubungan Antar Ruang	101
3.5.8. Zoning	102
3.5.9. Blocking	107
BAB IV TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN	113
4.1. Tema Perancangan	113
4.2. Suasana Yang Diharapkan	114
4.3. Aplikasi Konsep Perancangan	115
4.3.1. Konsep Sirkulasi dan Organisasi ruang	115
4.3.2. Konsep Elemen Interior	117
4.3.3. Konsep Furniture	122
4.3.4. Konsep Bentuk	124
4.3.5. Konsep Material	125
4.3.6. Konsep Warna	130
4.3.7. Konsep Pencahayaan	131
4.3.8. Konsep Penghawaan	136
4.3.9. Konsep Akustik	138

4.3.10. Konsep Keamanan	140
4.4. Hasil Konsep Perancangan	143
4.4.1. Lobby Hotel	143
4.4.2. Restaurant	146
4.4.3. Fine Dining Area (Restaurant).....	149
4.4.4. Ballroom	154
4.4.5. Meeting Room	157
4.4.6. Guest Room (Suite Room).....	159
4.4.7. Swimming Pool.....	162
4.4.8. Night Club Area.....	165
4.4.9. Bar Club Area	165
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	167
5.1. Kesimpulan	167
5.2. Saran	168
DAFTAR PUSTAKA.....	169