

DAFTAR PUSTAKA

- Adrian, d. K. (2020, Desember 2). *Kenali Perbedaan Vegan dan Vegetarian*. Diambil kembali dari alodokter: <https://www.alodokter.com/kenali-perbedaan-vegan-dan-vegetarian>
- Aldiza, J. (2021). *PERANCANGAN KARAKTER ANIMASI 2D DARI CERITA RAKYAT JAWA BARAT “SI LEUNGLI”*. Bandung: Telkom University.
- Almanshur, M. D. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Daerah Istimewa Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Andrew. (t.thn.). *Teori Warna Menurut Para Ahli & Color Wheel*. Diambil kembali dari Gramedia: <https://www.gramedia.com/literasi/teori-warna/>
- Animal, S. (n.d.). *Membongkar Sembilan Mitos sebagai Vegan*. Retrieved from Sinergia Animalia Indonesia: <https://www.sinergiaanimalindonesia.org/single-post/membongkar-sembilan-mitos-sebagai-vegan>
- Aris Rahmansyah S.Sn., A. E. (2015, Agustus). PERANCANGAN GAME SIMULASI “SAPI KERAP SEBAGAI UPAYA. *e-Proceeding of Art & Design*, 702. Retrieved from Open Library Publication Telkom University: <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/viewFile/4697/4646>
- Astuti, N. F. (2020, September 10). *Pengertian Pola Hidup Sehat Menurut Para Ahli, Perhatikan Manfaat dan Penerapannya*. Diambil kembali dari Merdeka.com: <https://www.merdeka.com/jabar/pengertian-pola-hidup-sehat-menurut-para-ahli-perhatikan-manfaat-dan-penerapannya-klm.html>
- (2013). *BAB III METODE PENELITIAN*. Semarang: EPrints Walisongo.
- BAB IV Studi Visual dan Proses Perancangan. (2015). *digilib.isi.ac.id*, 59.
- Canva. (n.d.). *Color Wheel*. Retrieved from Canva: <https://www.canva.com/colors/color-wheel/>
- Canva. (n.d.). *Teori Warna*. Retrieved from Canva: https://www.canva.com/id_id/belajar/teori-warna/
- Dewi, F. L. (2019, Maret 28). *Dikenal Menenangkan, Ini 8 Sifat Baik Pencinta Warna Biru*. Retrieved from IDN Times: <https://www.idntimes.com/life/inspiration/fajar-laksmi-dewi/8-sifat-baik-pecinta-warna-biru/7>
- Dr. Fenti Hikmawati, M. S. (2017). *Metodologi Penelitian*. Depok: Rajawali Pers.
- Dr. Ibrahim, M. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

- Drs. Salim, M. d. (2012). *Metodologi Penelitian*. Bandung: Citapustaka Media.
- Gorvett, Z. (2020, Februari 26). *Mengapa lebih banyak perempuan menjadi vegan?* Retrieved from BBC News Indonesia:
<https://www.bbc.com/indonesia/vert-fut-51633226#:~:text=Ternyata%20%2D%20di%20hampir%20setiap%20bagian,Secara%20anekdot%2C%20ini%20bisa%20dilihat>.
- Handayani, I. (2021, April 27). *Gerakan Pola Makan Plant-Based Meningkatkan*. Retrieved from Investor.id: <https://investor.id/lifestyle/246339/gerakan-pola-makan-plantbased-meningkat>
- Hanifa, E. (2011). *Cara Hidup Sehat*. Jakarta Timur: Sarana Bangun Pustaka.
- Hartanto, Y. (2017). *Panduan Vegan Untuk Pemula*. Asosiasi Internasional Maha Guru Ching Hai.
- Hasibuan, L. (2021, Januari 20). *Wajib Tahu, Ini Konsep Hidup Sehat Menurut WHO*. Diambil kembali dari CNBC Indonesia:
<https://www.cnbcindonesia.com/lifestyle/20210120153741-33-217480/wajib-tahu-ini-konsep-hidup-sehat-menurut-who>
- Heidyana, d. A. (2020, April 28). *Vegetarian dan Vegan, Apa Bedanya?* Retrieved from Klik dokter: <https://www.klikdokter.com/info-sehat/read/3124971/vegetarian-dan-vegan-apa-bedanya>
- Indonesia, K. B. (n.d.). *Sehat*. Retrieved from Kamus Besar Bahasa Indonesia:
<https://kbbi.web.id/sehat>
- Indonesia, M. (2007). *Vegetarian Hidup Ekologis*. Mojokerto: Pusat Pendidikan Lingkungan Hidup (PPLH).
- Jahja, Y. (2011). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta Timur: Kencana Divisi PRENADAMEDIA Group.
- Khaira, N. (2020). *PERANCANGAN KARAKTER DALAM FILM ANIMASI PENDEK 2D TENTANG UCING SUMPUT BERJUDUL "HONG"*. Bandung: Telkom University.
- Khotob, Z. (2013). Malang: Universitas Islam Muhammadiyah Malang.
- Koesoemadinata, M. I. (2013). Wayang Kulit Cirebon: Warisan Diplomasi Seni Budaya Nusantara. *ITB J. Vis. Art & De*, 144.
- Kurniawan, A. (2021, Desember 28). *Pengertian Wawancara*. Diambil kembali dari Gurupendidikan.com: <https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-wawancara/>

- Landasan Perancangan. (2013). *Library Binus*,
<http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdDoc/Bab2/2013-2-02173-DS%20Bab2001.pdf>.
- Laturiuw, T. Y. (2018, Maret 6). *3 Alasan Lambatnya Pertumbuhan Gaya Hidup Vegetarian di Indonesia*. Retrieved from Wartakota Live:
<https://wartakota.tribunnews.com/2018/03/06/2-alasan-lambatnya-pertumbuhan-gaya-hidup-vegetarian-di-indonesia?page=all>
- Loish, T. B. (2019). *21 Draw The Character Designer*. Sweden: 21D Sweden AB.
- Ma'as, A. (2022, Januari 13). *Dikenal Punya Pembawaan yang Tenang, Inilah 7 Karakter Penyuka Warna Biru #AkuBacaAkuTahu*. Retrieved from Kids Grids Id: <https://kids.grid.id/read/473092937/dikenal-punya-pembawaan-yang-tenang-inilah-7-karakter-penyuka-warna-biru-akubacaakutahu?page=all>
- Masyarakat, K. K. (2018, Januari 1). *Hidup Sehat*. Retrieved from Kementerian Kesehatan Direktorat Promosi Kesehatan dan Pemberdayaan Masyarakat:
<https://promkes.kemkes.go.id/hidup-sehat>
- Maulana, R. A.-F. (2021). *DESAIN KARAKTER GAME “NGABENDUNG” ADAPTASI CERITA RAKYAT ASAL USUL KOTA BANDUNG*. 2021: Telkom University.
- Mulia, H. L. (2009, Oktober). *Hidup Lebih Mulia Melalui Pola Hidup Vegetarian*.
- Nareza, d. M. (2020, Mei 3). *Gaya Hidup Sehat Bisa Anda Mulai Sekarang*. Retrieved from alodokter: <https://www.alodokter.com/gaya-hidup-sehat-bisa-anda-mulai-sekarang>
- Nareza, d. M. (2021, Februari 25). *Pola Makan Vegetarian yang Sehat*. Retrieved from alodokter: <https://www.alodokter.com/pola-makan-vegetarian-yang-sehat>
- Putri, A. (2019, Juli 22). *Salah! Diet Vegan Tak Bikin Seseorang Kurang Nutrisi*. Diambil kembali dari detikHealth: <https://health.detik.com/diet/d-4634034/salah-diet-vegan-tak-bikin-seseorang-kurang-nutrisi>
- Rachmawati, D. Y. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif Dalam Riset Keperawatan*. Jakarta Pusat: Rajawali Pers.
- Safanayong, Y. (2006). *Desain Komunikasi Visual Terpadu*. Jakarta Barat: Arte Intermedia.
- Selby, A. (2013). *Animation*. London: Laurence King Publishing.

- Setiawan, S. (2021, Desember 8). *Studi Kepustakaan Adalah*. Retrieved from Gurupendidikan.com: <https://www.gurupendidikan.co.id/studi-kepuustakaan/>
- Tillman, B. (2011). *Creative Character Design*. United Kingdom: Elsevier Inc.
- Tiofani, K. (2021, November 6). *Kenapa Pola Makan Vegan Makin Populer di Indonesia?* Retrieved from Kompas.com: <https://www.kompas.com/food/read/2021/11/06/173700475/kenapa-pola-makan-vegan-makin-populer-di-indonesia-?page=all>
- Tysara, L. (2021, Januari 27). *Media Adalah Alat untuk Menyampaikan Pesan dan Informasi, Ketahui Jenis-jenisnya*. Retrieved from Liputan 6: <https://hot.liputan6.com/read/4467850/media-adalah-alat-untuk-menyampaikan-pesan-dan-informasi-ketahui-jenis-jenisnya>
- Ubay, F. (2016, Februari 19). *Bentuk dan Makna Tersembunyi Dari Komponen Dalam Logo*. Diambil kembali dari klopidea.com: <http://klopidea.com/bentuk-dan-makna-tersembunyi-dari-komponen-dalam-logo/>
- White, T. (2013). *How to Make Animated Films*. Waltham, Massachusetts: Focal Press Book.
- Widiyarti, Y. (2022, Januari 12). *Diet, Kunci Kualitas Tidur yang Lebih Baik*. Retrieved from Tempo.co: <https://gaya.tempo.co/read/1549304/diet-kunci-kualitas-tidur-yang-lebih-baik/full&view=ok>
- Widodo, D. (2017). *Metodologi Penelitian Populer & Praktis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Yaniawati, R. P. (2020). Penelitian Studi Kepustakaan (Library Research). *Penelitian Studi Kepustakaan*, 12.
- Yasa, G. P. (2019). Analisis Wacana Rencana Pengembangan Animasi Indonesia 2015-2019. *Seminar Nasional Sandyakala 2019*, 81-85.
- Yosa Fiandra, M. S. (2020, Desember 2). PERANCANGAN GRAFIS LINGKUNGAN. *KREATIF (Jurnal Karya Tulis, Rupa, Eksperimental dan Inovatif)*, 10. Retrieved from Google Scholar: https://scholar.google.co.id/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=VNMOqwmAAAAAJ&citation_for_view=VNMOqwmAAAAAJ:Tyk-4Ss8FVUC
- Yuda, A. (2020, Juli 25). *7 Manfaat Menerapkan Pola Hidup Sehat, Baik untuk Fisik dan Mental*. Retrieved from bola.com: <https://www.bola.com/ragam/read/4314625/7-manfaat-menerapkan-pola-hidup-sehat-baik-untuk-fisik-dan-mental>

Yunus, S. (2020). Target Audience. *Target Audience*, 2 & 7-10.