

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur perancang sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkah rahmat dan karunia-Nya, perancang dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penyuntingan dalam Perancangan Film Tourism Konservasi Mangrove Cemara”, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) Program Studi Desain Komunikasi Visual. Berbagai ilmu dan pelajaran berharga perancang peroleh selama perancangan karya serta tantangan. Namun berkat dukungan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak, perancang mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat waktu. Dengan ketulusan hati perancang menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas karunia-Nya yang menuntun perancang dalam menghadapi rintangan selama perancangan Karya Tugas Akhir.
2. Bapak Bun Hon Tong dan Ibu Djong Su Sin, selaku kedua orang tua perancang yang memberikan support, motivasi, doa dan kasih sayang yang tak terhingga.
3. Bapak Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Ds. dan Bapak Mario S.Ds., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan saran kepada perancang dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Mei Yusi Verdiana, Yoan Meliana Novallisa, dan Abdul Lathif selaku anggota kelompok yang bersama-sama bekerja keras berjuang demi tugas akhir ini selesai.
5. Bapak Wahyu dan Ibu xxx yang telah memberikan akomodasi selama proses syuting di Banyuwangi.
6. Teman-teman perancang yang telah membantu dan memberikan saran dan dukungan selama perancangan karya tugas ini sehingga film tourism kelompok perancang dapat terselesaikan dengan baik.
7. Bapak Umar selaku pengelola Konservasi Mangrove Cemara, yang telah memberikan izin proses syuting dapat terlaksana dengan baik,

Sekali lagi perancang berterimakasih kepada semua pihak yang telah terlibat secara langsung dan tidak langsung. Perancang menyadari bahwa laporan tugas akhir ini jauh dari kata sempurna, untuk itu perancang sangat menerima kritik dan saran demi

kebaikan perancang dan laporan tugas akhir ini. Semoga laporan tugas akhir ini dapat berguna bagi semua orang dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Terima kasih.

Bandung, 24 Agustus 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to be 'AM' followed by a flourish.

Anzeli