

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Metode Analisis	34
Tabel 3.2 Analisis.....	34
Tabel 3.3 Analisis Pesona Indonesia Series	40
Tabel 3.4 Analisis Goersan Jejak 2	43
Tabel 3.5 Analisis Iklan <i>You Have Reached Your Destination</i>	46
Tabel 4.1 Tim Produksi.....	55
Tabel 4.2 Kru dan Talent	55
Tabel 4.3 <i>Timeline</i> Produksi	56
Tabel 4.4 Estimasi Biaya Produksi	56
Tabel 4.5 Hardware dan Software.....	57
Tabel 4.6 Editing Script	59
Tabel 4.7 Perbandingan Raw Footage dan Color Correction	63
Tabel 4.8 Perbandingan Color Correction dan Color Grading	64
Tabel 4.9 Breakdown Film Tourism “Ngaso:Konservasi Mangrove Cemara” ..	67
Tabel 4.10 Breakdown Transisi	85