

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Ruang Lingkup .....	4
1.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	5
1.5.1 Tujuan Perancangan.....	5
1.5.2 Manfaat Perancangan.....	6
1.6 Metode Perancangan .....	6
1.6.1 Pengumpulan Data .....	7
1.6.2 Analisis Data .....	8
1.7 Kerangka Perancangan.....	10
1.8 Pembabakan .....	11
<b>BAB II LANDASAN PEMIKIRAN</b> .....	<b>12</b>
2.1 Kepariwisata .....	12
2.1.1 Pariwisata .....	12
2.1.2 Ekowisata .....	13
2.2 Film <i>Tourism</i> sebagai Media Promosi.....	16
2.2.1 Film <i>Tourism</i> .....	17
2.2.2 Penyuntingan Film <i>Tourism</i> .....	17
2.3 Warna Dalam Film .....	23
2.3.1 Warna Panas dan Warna Dingin.....	23

2.3.2 Psikologi Warna.....	23
2.4 Studi Kasus sebagai Pendekatan Perancangan .....	24
2.5 Wisatawan Muda Sebagai Khalayak Sasar.....	25
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS DATA.....</b>	<b>27</b>
3.1 Data dan Analisis Ekowisata Cemara <i>Mangrove</i> Kawang.....	27
3.1.1 Data Observasi .....	27
3.1.2 Data Wawancara.....	28
3.1.3 Data Studi Pustaka.....	32
3.1.4 Analisis Ekowisata Cemara <i>Mangrove</i> Kawang .....	33
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	36
3.2.1 Data Kuesioner .....	36
3.2.2 Data Pendukung Khalayak Sasar.....	37
3.2.3 Analisis Khalayak Sasar .....	38
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis.....	39
3.3.1 Data Karya Sejenis .....	39
3.3.2 Analisis Karya Sejenis.....	47
3.4 Hasil Analisis .....	48
3.4.1 Tema Besar .....	49
3.4.2 Kata Kunci.....	50
<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....</b>	<b>51</b>
4.1 Konsep Perancangan.....	51
4.1.1 Konsep Pesan.....	51
4.1.2 Konsep Kreatif.....	52
4.1.3 Strategi Kreatif.....	52
4.1.4 Konsep Media.....	53
4.2 Perancangan Karya .....	54
4.2.1 Pra Produksi.....	54
4.2.2 Produksi.....	57
4.2.3 Pasca Produksi .....	57
4.3 Hasil Perancangan .....	66
4.2.4 Sinopsis.....	66
4.2.5 Poster Film.....	67

4.2.6 Hasil Film .....	67
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>87</b>
5.1 Kesimpulan .....	87
5.2 Saran.....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>89</b>
<b>LAMPIRAN</b>	