

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyusun ‘Laporan Pengantar Karya Tugas Akhir’ dengan baik dan tepat pada waktunya dalam kesempatan ini sebagai syarat kelulusan bagi mahasiswa yang bertujuan untuk salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dari Telkom University, Bandung.

Dalam kesempatan ini, penulis juga ingin mengucapkan terima kasih atas kerjasama, dukungan, kepercayaan, serta bantuan yang diberikan kepada penulis, mulai dari awal pengumpulan data hingga dalam penulisan laporan ini. Maka dari itu, penulis ingin berterima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Telkom University, yang telah memimpin pelaksanaan Tri Dharma,
2. Dr.Roro Retno Wulan ,S.Sos , M .Pd, selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif yang memimpin dan menyelenggarakan Pendidikan di Fakultas
3. Ibu Dr. Ully Irma Maulina Hanafiah, ST., MT. selaku Dosen Pembimbing 1 dan Ibu Niken Laksitarini., S.Ds., M.Ds selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan ilmu, masukan serta arahan dalam menyusun laporan ini,
4. Bapak M. Togar Mulya Raja, S.Ds, M.Ds., selaku dosen wali DI-42-04 yang juga telah membimbing, memberikan saran, menyemangati penulis dalam masa perkuliahan,
5. Orang tua dan keluarga penulis yang selalu mendukung dan selalu ada dalam setiap proses ini,
6. Bapak Syaiful Rizal selaku Ketua Pengurus Yayasan Muslimin Jaya beserta jajarannya yang telah mengizinkan serta memberikan data dan informasi untuk objek perancangan,
7. Teman-teman semua yang saya sayangi dan syukuri, yang telah saling mendukung, saling mengajari, saling membantu, saling memotivasi, saling menguatkan satu sama lain, saling bertukar pikiran, baik dalam penyusunan laporan maupun hal pribadi,

Demikian, penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya jika masih banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini karena keterbatasan penulis. Dengan ini, penulis berharap bahwa tugas akhir ini akan informatif, memberikan pembaca dengan bahan penelitian lebih lanjut, dan bermanfaat tidak hanya untuk penulis, tetapi untuk semua orang yang terlibat.

Jakarta, 19 Juli 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Alifah', with a stylized flourish extending from the bottom right.

Alifah Hanifia Rifanti