

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan ramat yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan pengerjaan skripsi dengan lancar. Skripsi yang berjudul “Analisis Representasi Kecantikan Beauty Influencer Clarissa Putri Menggunakan Semiotika Barthes” ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komunikasi serta merupakan pertanggungjawaban akhir penulis sebagai mahasiswa Program Studi Digital Public Relations Telkom University.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak hambatan yang dihadapi. Namun berkat bantuan berupa bimbingan, arahan serta perhatian dari berbagai pihak yang diberikan kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Pada kesempatan kali ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesempatan dan kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik dan mampu menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
2. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si., selaku rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
3. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.
4. Bapak Ayub Ifandy Imran, Ph.D., selaku Ketua Program Studi Digital Public Relations.
5. Bapak Aditya Ali, S.Sos., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang selalu meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, masukan, bantuan, dan juga arahan kepada penulis dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini.
6. Seluruh dosen pengajar di Program Studi Digital Public Relations yang telah memberikan pengetahuan, wawasan, serta ilmu selama penulis menjalani perkuliahan di Universitas Telkom.
7. Kedua orang tua penulis yang selalu memberikan doa, bantuan, masukan, dukungan, serta motivasi sehingga penulis dapat segera menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Angelica Evita, Jauza Putri Halimah, Monalisa Alfitri, dan Shafa Salsabila Naufalia selaku teman seperjuangan penulis yang selalu menemani hari-hari penulis selama menjalani masa perkuliahan ini.

9. Sahabat dan teman-teman penulis yang selalu memberikan dukungan, hiburan dan menemani penulis selama ini.
10. Dan seluruh pihak yang terlibat yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu, yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena adanya keterbatasan data dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, penulis terbuka terhadap saran serta kritik bagi penelitian ini agar bisa digunakan dalam perbaikan di kemudian hari. Penulis berharap agar skripsi ini bisa bermanfaat bagi penulis sendiri dan juga pembaca, serta bermanfaat sebagai referensi bagi semua pihak yang membutuhkannya.

Bandung, 5 Agustus 2022

A handwritten signature in black ink on a light gray background. The signature is written in a cursive, flowing style and appears to read 'Elsa Shafira'.

Elsa Shafira