

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alamiin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan berkah, kasih, rahmat, pertolongan dan karunia-Nya kepada penulis dalam menyelesaikan Tesis yang berjudul “ Pengaruh *Working Condition, Recognition* dan *Career Management* Terhadap *Employee Engagement* pada Unit Transmisi PT XYZ” dengan baik sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi Magister Manajemen, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Telkom.

Penulis menyadari bahwa penyusunan Tesis ini terlaksana berkat adanya doa, bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Maka, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT, atas segala nikmat, karunia, kesehatan dan lindungan-Nya sehingga penulis diberikan kekuatan, kesabaran serta kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Keluarga tercinta, Alm.Ayah (Yulnasri Latief), Ibu (Betti Fariola), Adik (Widya Lestari Bayu) dan Istri (Rifa Rizka Anisah) yang menjadi sumber kekuatan dan motivasi secara moral, serta do'a yang tiada hentinya yang mereka berikan, sehingga penulis mampu menyelesaikan Tesis ini.
3. Ibu Dr. Ratri Wahyuningtyas, S.T, M.M selaku Pembimbing, terimakasih banyak atas bimbingan, saran, wawasan, motivasi dan waktu yang diberikan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
4. Bapak dan Ibu dosen pengajar pada Prgram Magister Manajemen Telkom University atas *sharing knowledge* yang sangat bermanfaat bagi penulis.
5. Bapak dan Ibu karyawan PT XYZ yang telah bersedia membantu proses perolehan informasi dan pengumpulan data yang sangat dibutuhkan dalam penulisan Tesis ini
6. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis sangat menyadari sepenuhnya atas segala kekurangan yang ada sehingga saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dengan tangan terbuka dalam upaya penyempurnaan Tesis ini. Penulis berharap semoga Tesis ini dapat bermanfaat bagi semua.

Banjarmasin, 6 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink, consisting of a large circular loop followed by several vertical strokes and a final horizontal stroke extending to the right.

Rahmat Ramadhani Bayu

2401201035