

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi/tesis “**EVALUASI METODE *DESIGN THINKING* PADA INDUSTRI KREATIF SUBSEKTOR *FASHION* DI KOTA BANDUNG**” sebagai judulnya. Penulisan skripsi ini bertujuan memenuhi tugas metode penelitian Program Studi MBTI Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Penulis banyak memperoleh motivasi, saran, kritik, serta bimbingan yang sangat besar dari berbagai pihak. Maka dari itu, ucapan terima kasih penulis berikan kepada:

1. Prof. Dr. Adiwijaya selaku rector Universitas Telkom.
2. Dr. Ratri Wahyuningtyas, S.T., M.M., selaku dosen wali dan dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Telkom
3. Bapak Jurry Hatammimi, S.E., M.M., Ph.D., selaku dosen pembimbing dalam penyusunan tugas akhir ini yang telah memberikan dukungan, bimbingan, arahan, saran, masukan dan motivasi selama proses penelitian dan penyusunan laporan tugas akhir ini.
4. Ibu Sisca Eka Fitria, S.T., M.M. dan Bapak Fajar Sidiq Adi Prabowo, S.E.,M.A.B selaku penguji 1 dan 2 dalam tugas akhir ini.
5. Seluruh tenaga pendidik dan tenaga kependidikan Program Studi S1 Manajemen Bisnis Telekomunikasi dan Informatika yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama menjalani masa pendidikan.
6. Kepada kedua orang tua penulis dan ketiga abang yang selalu mendoakan dan memberikan semangat serta dukungan baik materi dan moril demi keberhasilan dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
7. Dinda Nabila Alzikri, Muhammad Farhan Dermawan, Muhammad Mizani, M Rizky Dista, Ananda Rizky, Renaldi Rizky dan teman- teman yang lain yang memberi dukungan dan semangat serta bantuan untuk penulis demi menyelesaikan tugas akhir ini

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Bandung, 25 Juli 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rifqi Rafif', with a stylized flourish underneath.

Muhammad Rifqi Rafif

1401184070