

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
LAPORAN PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	3
1.5 Batasan Masalah.....	4
1.6 Manfaat.....	4
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data.....	5
1.8 Kerangka Berpikir	6
1.9 Pembaban	6
BAB II KAJIAN LITERATUR, STANDARISASI, DAN PENDEKATAN DESAIN	8
2.1 Kajian Literatur Coworking Space	8
2.1.1 Definisi Coworking Space.....	8
2.1.2 Sejarah Coworking Space.....	9
2.1.3 Tujuan dan Fungsi <i>Coworking Space</i>	10

2.1.4	Jenis Klasifikasi <i>Coworking Space</i>	11
2.1.5	Pengguna <i>Coworking Space</i>	13
2.1.6	Psikologis Kerja <i>Coworking Space</i>	16
2.2	Standarisasi Proyek <i>Coworking Space</i>	18
2.2.1	Alur Kegiatan <i>Coworking Space</i>	19
2.2.2	Kebutuhan Ruang <i>Coworking Space</i>	20
2.2.3	Organisasi Ruang <i>Coworking Space</i>	22
2.2.4	Sirkulasi <i>Coworking Space</i>	23
2.2.5	Standarisasi Luasan Area <i>Coworking Space</i>	25
2.2.6	Standarisasi Pencahayaan <i>Coworking Space</i>	30
2.2.7	Standarisasi Penghawaan <i>Coworking Space</i>	31
2.2.8	Standarisasi Akustik <i>Coworking Space</i>	31
2.2.8	Antropometri pada <i>Coworking Space</i>	32
2.3	Pendekatan Desain	36
2.3.1	Pengertian Pendekatan Perilaku Manusia	36
2.3.2	Studi Preseden	42
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI & ANALISIS		
PROYEK, PROGRAMMING		46
3.1	Analisis Studi Banding	46
3.1.1	Analisis Studi Banding Econnection Space Bekasi	46
3.1.2	Analisis Studi Banding CoHive Cowell Tower Jakarta	50
3.1.4	Kesimpulan	54
3.2	Deskripsi Proyek Perancangan	57
3.2.1	Deskripsi Proyek	57
3.2.2	Fasilitas	57
3.2.3	Struktur Organisasi	58
3.3	Analisis Site Eksisting	59
3.3.1	Analisis Kondisi Lingkungan	59
3.3.2	Analisis View (Pemandangan)	60
3.3.3	Analisis Kebisingan	62
3.3.4	Analisis Arah Angin dan Orientasi Matahari	62
3.3.5	Analisis Akses	63
3.3.6	Analisis Bentuk Bangunan	63
3.4	Analisis Kebutuhan Perancangan (Programming)	63

3.4.1	Analisis Data Pengguna.....	63
3.4.2	Analisis Kebutuhan Ruang.....	70
3.4.3	Analisis Kebutuhan Luasan Ruang.....	75
3.4.4	Analisis Hubungan Antar Ruang.....	82
3.4.5	Analisis Kebutuhan Zoning & Blocking.....	84
BAB IV TEMA, KONSEP PERANCANGAN DAN APLIKASI PERANCANGAN.....		87
4.1	<i>Mind Map</i> Konsep Perancangan.....	87
4.2	Tema Perancangan.....	88
4.3	Konsep Perancangan.....	88
4.3.1	Konsep Alur Aktivitas dan Sirkulasi.....	90
4.3.2	Konsep Organisasi Ruang dan Layout Furniture.....	92
4.3.3	Konsep Visual (Bentuk dan Warna).....	93
4.3.4	Konsep Material.....	95
4.3.5	Konsep Pencahayaan.....	95
4.3.6	Konsep Penghawaan.....	98
4.3.7	Konsep Akustik.....	99
4.3.8	Konsep Furniture.....	101
4.3.9	Konsep Keamanan.....	104
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		106
5.1	Kesimpulan.....	106
5.2	Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA.....		108