

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAKSI.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan	3
1.2.1. Identifikasi Masalah	3
1.2.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Ruang Lingkup	4
1.4. Tujuan Perancangan.....	4
1.5. Metode Pengumpulan data dan Analisis.....	4
1.5.1. Metode Pengumpulan Data	4
1.5.2. Metode Analisis Data.....	5
1.6. Kerangka Perancangan	6
1.7. Pembabakan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1. <i>Website</i>	8
2.2. Internet.....	10
2.3. Teori Desain Komunikasi Visual.....	10
2.3.1. Warna	10
2.3.2. Tipografi.....	16
2.3.3. <i>Layout</i>	24
2.3.4. <i>Icon</i>	25
2.4. <i>UI/UX</i>	26
2.5. Struktur Navigasi	27
2.6. Kerangka Teori dan Asumsi	27
2.6.1. Kerangka Teori	27

2.6.2. Asumsi	28
BAB III DATA ANALISIS MASALAH.....	29
3.1. Data	29
3.1.1. Data Pemberi Proyek	29
3.1.2. Khalayak Sasaran	31
3.1.3. Data Visual.....	33
3.1.4. Data Hasil Wawancara	39
3.1.5. Data Hasil Kuesioner	41
3.1.6. Data Proyek Sejenis	50
3.2. Analisis	53
3.2.1. Hasil Analisis Data Visual	53
3.2.2. Hasil Analisis Wawancara	56
3.2.3. Hasil Analisis Data Kuesioner	56
3.2.4. Penarikan Kesimpulan	57
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	60
4.1 konsep pesan	60
4.1.1. <i>Big Idea</i>	60
4.1.2. Tujuan Pesan	60
4.1.3. Strategi Komunikasi.....	61
4.2. Konsep Kreatif.....	62
4.3. Konsep Media	63
4.3.1. Media utama.....	63
4.3.2. Media Pendukung	64
4.4. Konsep Visual.....	66
4.5. Konsep Bisnis	72
4.6. Hasil Perancangan.....	72
4.6.1. Ikon	72
4.6.2. Supergrafis	73
4.6.3. <i>Sitemap</i>	74
4.6.4. <i>Wireframe</i>	76
4.6.5. Media Utama <i>Website</i>	77
4.5.6. Media Pendukung	92
4.7. <i>User Testing</i>	100
BAB V PENUTUP	102

5.1. Kesimpulan	102
5.2. Saran	104
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN	108