

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur atas rahmat Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang atas karunia-Nya yang telah diberikan Kesehatan, kekuatan, kesempatan untuk saya dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan semestinya yang berjudul “Perancangan Fasilitas Duduk di Ruang Publik Untuk Menunjang Aktifitas dimasa *New Normal* (Studi Kasus Work Coffee Indonesia)”.

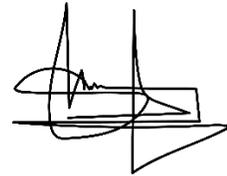
Laporan ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S1 Desain Produk Telkom University. Selama penulisan laporan tugas akhir ini, penulis banyak menerima bantuan dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan sebaik mungkin. Oleh karena itu penulis mengucapkan segala hormat dan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, serta kelancaran dalam proses penyusunan laporan tugas akhir.
2. Orang tua yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan berupa semangat, fasilitas dan finansial dalam penyusunan laporan tugas akhir.
3. Kaprodi Bapak Terbit Setya Pambudi, ST., M.Ds selaku Kaprodi S1 Industrial Design.
4. Dosen Mata Kuliah Tugas Akhir dan selaku Koordinator Tugas Akhir Bapak Martiyadi Nurhidayat.Pd.,M.Sn.
5. Dosen Pembimbing 1 Bapak Andrianto, S.Sn., M.Ds. yang banyak memberikan arahan dan masukan selama proses pengerjaan tugas akhir ini.
6. Dosen Pembimbing 2 Ibu Sheila Andita Putri, S.Ds., M.Ds. yang banyak memberikan arahan dan masukan selama proses pengerjaan tugas akhir ini.
7. Kepada dosen-dosen desain produk yang tidak bisa disebutkan Namanya satu persatu.
8. Tidak lupa, saya berterima kasih kepada diri saya sendiri untuk segala kerja keras selama melakukan perancangan ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan, saran, hingga kritik yang membangun kepada penulis untuk menyempurnakan tugas akhir ini. Penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat untuk pembacanya

Bandung, 10 Agustus 2022

Yang menyatakan

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines, positioned above the name Achmad Reza.

Achmad Reza